

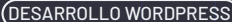
PORTFOLIO



DANIELA KROPEIT - CREATIVITY DESIGNER

ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN CONSOLIDADAS 

DISEÑO GRÁFICO   

DISEÑO WEB    

DISEÑO EDITORIAL  

DANIELA KROPEIT



DISEÑADORA GRÁFICA SENIOR Y DIRECTORA CREATIVA

Cuento con más de **15 años de experiencia** en los sectores corporativo, turístico y creativo. Me he especializado en **dirección de arte, branding, diseño editorial de alto impacto y diseño web**. Además cuento con experiencia probada en liderar equipos creativos multidisciplinares y en la gestión y coordinación de proyectos transversales.



ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN CON EXPERIENCIA CONSOLIDADA

DISEÑO GRÁFICO (BRANDING) (PUBLICIDAD) (GRANDES FORMATOS)

DISEÑO WEB (UX/UI) (WIREFRAMING) (PROTOTIPADO) (DESARROLLO WORDPRESS)

DISEÑO EDITORIAL (MAQUETACIÓN) (PRE-IMPRESIÓN)

PROGRAMAS

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Adobe Illustrator
Adobe Photoshop
Affinity Publisher 2
Affinity Photo 2
Affinity by Canva
Figma

ENTORNOS WEB Y MULTIMEDIA

Figma
WordPress
Elementor Pro
Adobe After Effects
Lottie Creator
Adobe Express

IDIOMAS

ALEMÁN NATIVO
CASTELLANO EXCELENTE
CATALÁN MEDIO-ALTO
INGLÉS ALTO

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

LOGROS DESTACADOS

10 AÑOS DE DIRECCIÓN CREATIVA + REBRANDING OK MOBILITY

Durante cerca de una década estuve a cargo de la dirección artística de distintas marcas de la casa OK. Entre ellas, la marca insignia, OK Mobility para la que trabajé durante varios años como Design & Creativity Manager encabezando el equipo creativo, y para la que asumí el liderazgo de la conceptualización, diseño y lanzamiento de la identidad visual de OK Mobility en 2021.

DISEÑO EDITORIAL Y MARCA, JUEGO DE ROL PORK MORT

En 2025 unos locos decidieron sacar el primer hack de Mörk Borg hecho en España, y primero en publicarse en catalán: Pork Mort, el juego de rol inspirado en el folklore Balear. Soy co-fundadora de esta locura y responsable del diseño de su identidad de marca y todos sus collaterales y audiovisuales. También soy la autora del diseño y de la maquetación completa del libro, publicado en 3 idiomas y que actualmente está recibiendo excelentes críticas.

DISEÑO Y DESARROLLO WEB

Llevo años trabajando en la rama del diseño web pero en 2025 fui un paso más allá cursando una especialización avanzada en desarrollo web con WordPress (Calificación sobresaliente). El objetivo: más autonomía cerrando el círculo del ecosistema diseño-web, conectando mi experiencia en diseño web y UX/UI con la ejecución final del mismo a través del desarrollo web. Desde entonces ya me he puesto las pilas creando nuevos sitios web (visibles en este portfolio).

CONTACTO

TABLA DE CONTENIDO 

OK MOBILITY >

★ DESTACADO

Design & Creativity Management:

IDENTIDAD DE MARCA
EFÍMEROS Y PUBLICIDAD
ROTULACIONES
MERCHANDISING Y BRANDING
GRANDES FORMATOS: TIENDAS Y OFICINAS
MYOK

OK GROUP >

★ DESTACADO

Gestión de proyectos y marcas:

OK HOTELS
OK YACHTS
OK VENTURES | OK PROPERTIES | FLOR DE LIS
OFICINA TÉCNICA
THE FOLIES GROUP
GRAN FOLIES BEACH CLUB

MARCAS INDEPENDIENTES >

Servicios de diseño gráfico, branding y web:

TRANS-ORION LOGISTICS
TERESA COMINO NEUROCOACH
SWIFTON

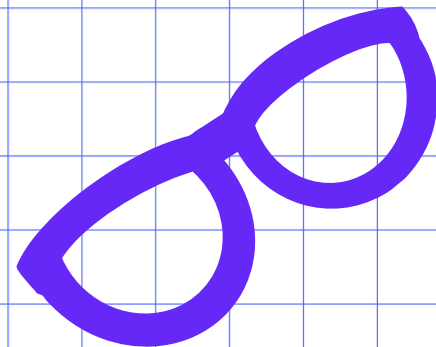
PROYECTOS >

Proyectos propios:

VANILLA-ASTARTES
PORK MORT - EL JOC DE ROL ★ DESTACADO
MAYANS STUDIO

RECURSOS Y PRODUCCIÓN >

CREATIVIDADES AL USO
GENERACIÓN DE RECURSOS
OTROS

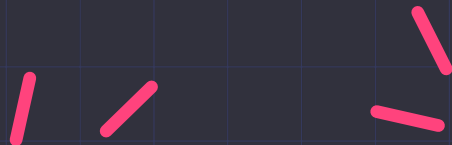


OK MOBILITY

BRANDING

PUBLICIDAD

GRANDES FORMATOS



OK MOBILITY BRANDING

DISEÑO DE LA MARCA + BRANDBOOK

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT

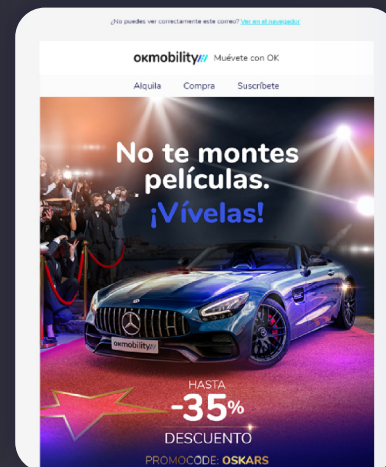
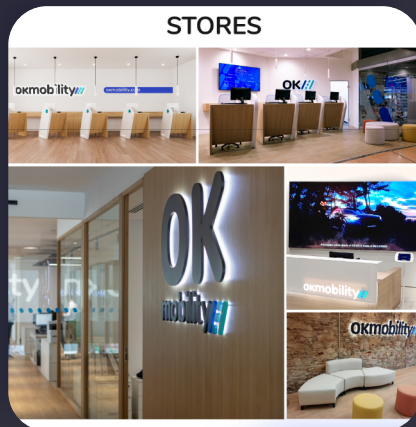
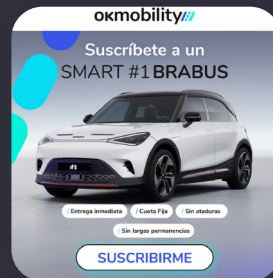
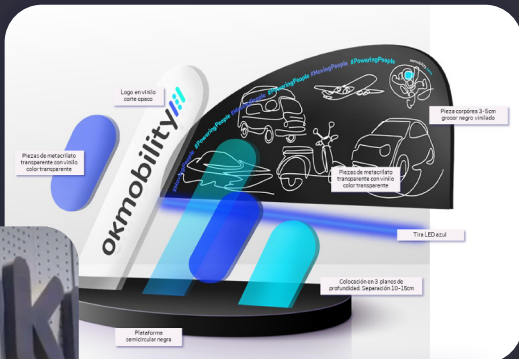


OK MOBILITY BRANDING PUBLICIDAD GRANDES FORMATOS

DISTINTAS APLICACIONES

Tiendas,
photocalls,
vehículos,
campanas
publicitarias

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT



OK MOBILITY

BRANDING

PUBLICIDAD

GRANDES FORMATOS



CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT



OK MOBILITY BRANDING PUBLICIDAD GRANDES FORMATOS

PUBLICIDAD EN VEHÍCULOS

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT



DISEÑO INTERACTIVO PARA PHOTOCALL "FORBES BEST INFLUENCERS 2022"

Se conceptualiza una temática que incite a la interacción. Se opta por un estilo manual, artesanal y el dibujo a mano. Se crea diseños de adhesivos, con ilustraciones de los influencers embajadores de la marca, y vacíos para que los demás influencers pudieran dibujar en ellas y pegarlas al coche. Se obtiene una obra de arte divertida, interactiva, única, efímera. Además, el coste de un tipo de rotulación como este, es bastante más bajo que una rotulación en vinilo más compleja.



OK MOBILITY BRANDING PUBLICIDAD GRANDES FORMATOS

PUBLICIDAD EN VEHÍCULOS

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT



CONCEPTO Y DISEÑO PARA PUBLICITAR VEHÍCULOS INDUSTRIALES

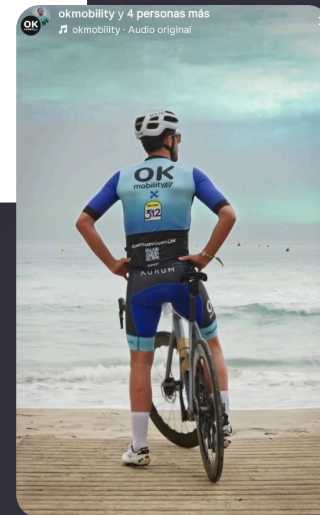
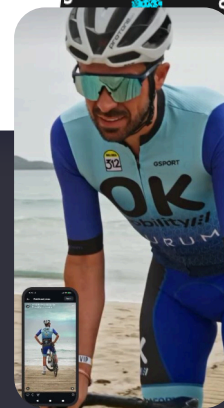
Se recrea el interior del vehículo industrial y se realiza un fotomontaje dibujando un astronauta y una apertura hacia el espacio, con la pregunta ¿Más espacio? Se realiza el proceso completo: conceptualización, creación del arte, adaptación del arte sobre el vehículo, preparación de artes final y pre-impresión para la producción e instalación.



OK MOBILITY BRANDING PUBLICIDAD

MERCHANDISING Y OTRAS APLICACIONES

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT



OK MOBILITY GRANDES FORMATOS

GUÍA DE ESTÁNDARES DE MARCA PARA TIENDAS

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT

THE SHOWROOM

Graphic Corporate Branding Standards

Global vision

To define the corporate graphic branding standards, the following content has been developed on the previously interior design of space and furniture by our infrastructure team.

In order to assure a **logic and optimal application** of the **Corporate Identity and branding elements**, hereafter there will examples on 3 different types of building (large, medium, small):

ASIMA

MANACOR

MÁLAGA



DISEÑO DE ESTÁNDARES GRÁFICOS Y ACABADOS

Para agilizar la aplicación del diseño correspondiente a la identidad corporativa a tiendas y oficinas, asegurando en todo momento la cohesión visual y de marca, se establece una guía de estándares con 3 tipos de tienda (grande, mediana, pequeña) de ejemplo. Se establece también los tipos de visuales y mensajes, además de acabados para las zonas y áreas de cada tienda.



OK MOBILITY GRANDES FORMATOS

GUÍA DE ESTÁNDARES DE MARCA PARA TIENDAS

**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT

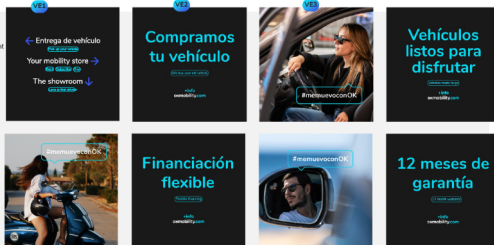
THE SHOWROOM

Graphic Corporate Branding Standards

Store Spaces

Vehicle expo

- 1. Illuminated Canvas: Orientative signage content
- 2. Illuminated canvas: Key messages
- 3. Illuminated Canvas: Excitative content



OK MOBILITY GRANDES FORMATOS

GUÍA DE ESTÁNDARES DE MARCA PARA TIENDAS



THE SHOWROOM

Graphic Corporate Branding Standards

Store Spaces

Façade

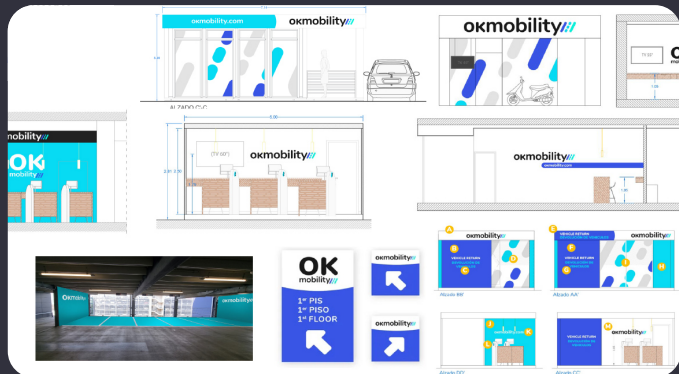
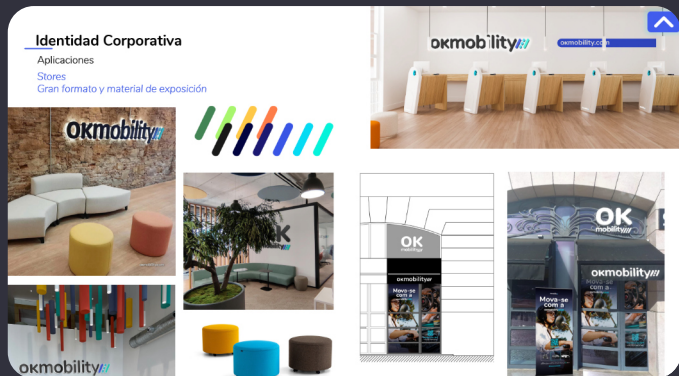
Imagotype channel letters in black/white lighting



Upper doorway:
Doorway with upper signage space: black painted tray sign with cut text filled with acrylic and illuminated from inside. Typographic guideline as represented on this document, to be followed: "OK" extract from original imagotype + editable text in Nunito Bold + imagotype symbol. Upper and lower marins are 1/6 each of the total height.

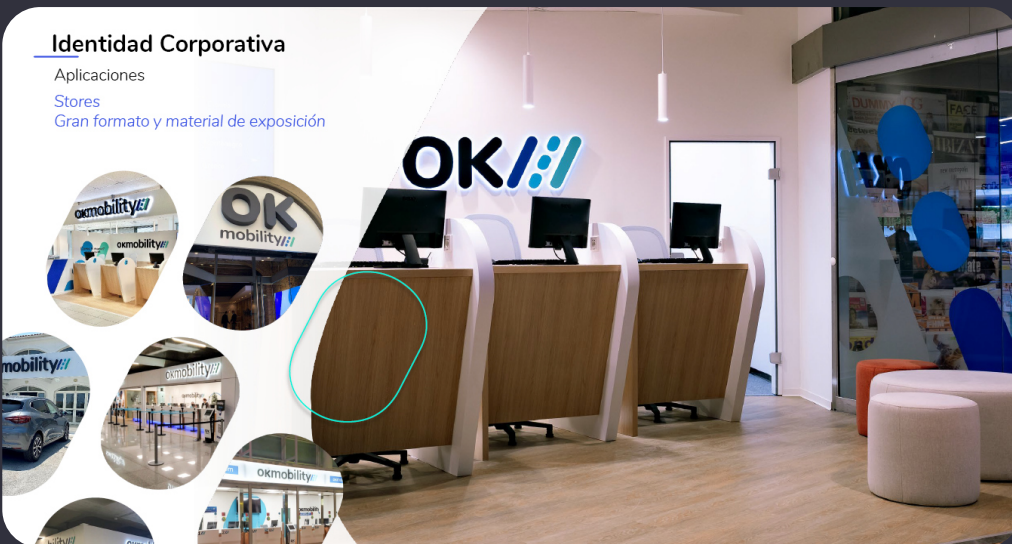


GUÍA DE ESTÁNDARES DE MARCA PARA OFICINAS DE ALQUILER



DISEÑO DE ESTÁNDARES GRÁFICOS Y ACABADOS

Al igual que para las tiendas, se crea un libro de estándares visuales y de acabados para las oficinas de alquiler. Esto se hace, junto con el equipo de infraestructuras y con el objetivo de asegurar la cohesión visual y de marca además de permitir autonomía en la ejecución de apertura de nuevas oficinas. Una oficina de alquiler compone distintas estancias en las que se aplica el branding de la marca además de señalética. La oficina de devolución y las zonas de los vehículos son un buen ejemplo.



OK MOBILITY GRANDES FORMATOS

GUÍA DE ESTÁNDARES DE MARCA PARA TIENDAS



MOCK-UPS



GRAFISMOS CLAVE

Electricidad = Movimiento



ENERGÍA



ÁTOMO



ELECTRÓN



CARGA DEL
ELECTRÓN



ENERGÍA

MYOK
Moving Energy

ELECTRÓN

MYOK
The Islander

POLARIDAD

MYOK
Mallorca Made

PROPUESTA DE DISEÑO

Tentativa de diseño de marca en OK Mobility con
diferentes conceptos.



OK GROUP

BRANDING

PUBLICIDAD

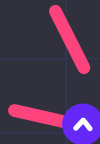
GRANDES FORMATOS

UX/UI

DESIGN SYSTEM

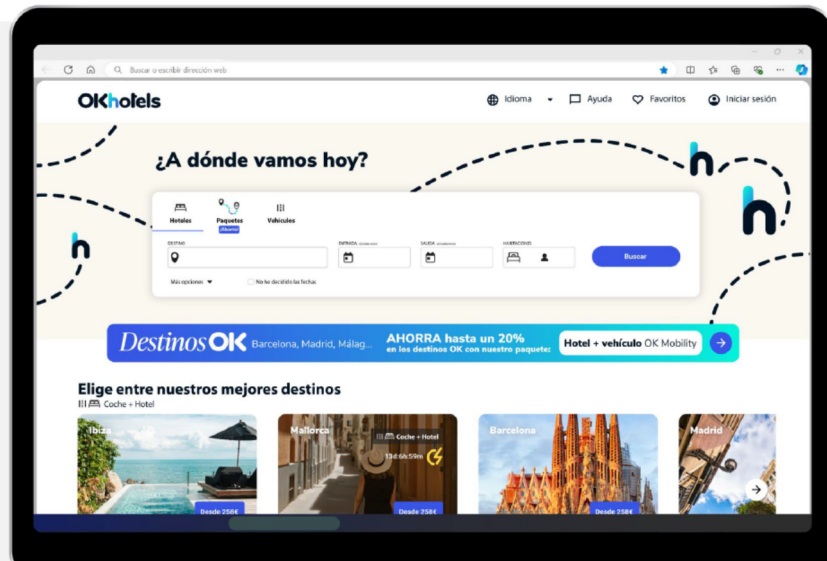
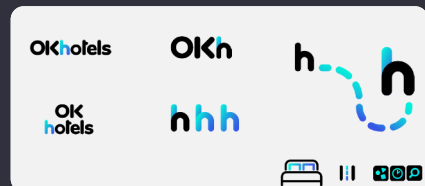
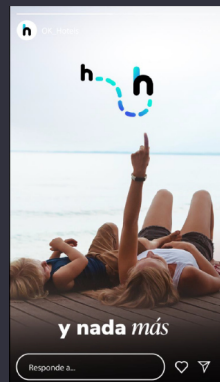
PROTOTIPADO

GESTIÓN DE PROYECTOS



DESARROLLO Y PROPUESTA DE DISEÑO DE MARCA

Desarrollo de marca para OK Group.
En esta propuesta se buscaba una vinculación visual con la marca insignia OK Mobility, por lo que se ha optado por repetir pautas estilísticas varias, y aún así buscando una identidad propia.





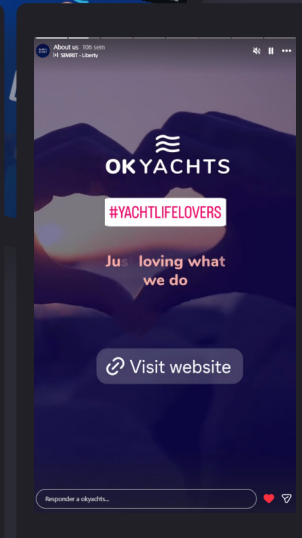
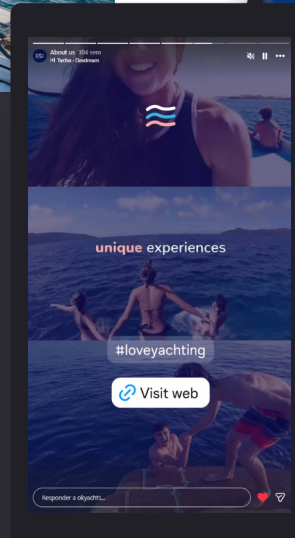
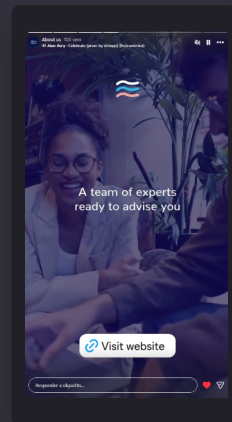
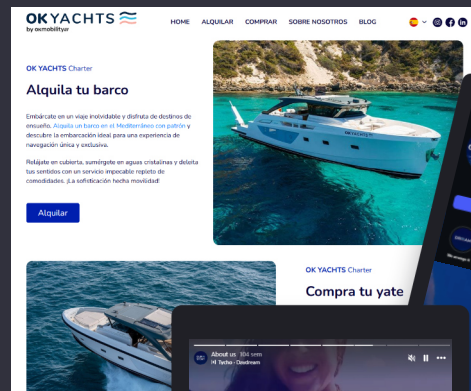
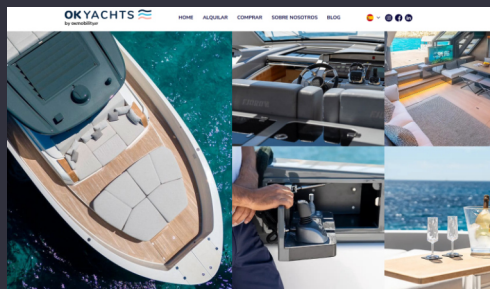
DISEÑO Y ESTRATEGIA SOCIAL MEDIA

Diseño de distintos tipos de contenidos y sus pautas estilísticas aplicadas.



DISEÑO DE MARCA, COLATERALES Y MULTIMEDIA

Para OK Group, se creó una identidad visual con aplicación a distintos soportes físicos como la oficina, embarcaciones, material de exposición, catálogos. También se creó contenido visual para la web y creatividades para redes sociales.



DISEÑO DE IDENTIDAD

Diseño de marca para OK Group. Finalmente se materializó cambiando el nombre a OK Ventures.



DISEÑO DE IDENTIDAD

Diseño de identidad para la marca OK Properties para OK Group. Se aplicó durante varios años y ha ido evolucionando de varias maneras.



DISEÑO DE IDENTIDAD

Tentativa de diseño de marca para OK Group. Finalmente se aplicó con el nombre este otro diseño incluyendo cambio de Tramontana.



PROPUESTA DE IDENTIDAD VISUAL Y NAMING

Tentativa de diseño de marca con diferentes conceptos para oK Group.

BRAND
IDENTITY
DESIGN

OFICINA TÉCNICA
GESTO
Proyectos de restauración, reformas integrales y obras

OFICINA TÉCNICA
GESTO
Proyectos de restauración, reformas integrales y obras

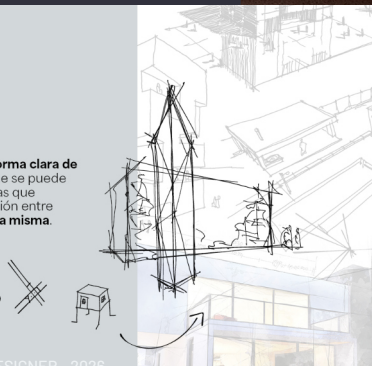
OFICINA TÉCNICA
GESTO
Proyectos de restauración, reformas integrales y obras

BRAND
IDENTITY
DESIGN

GESTO

El gesto arquitectónico es una **forma clara de ver aquellos espacios** con los que se puede **crear, construir o modificar**. Ideas que surgen con un propósito. Transición entre una **idea y la concretización de la misma**.

Tipografía de palo seco
combinada con elementos
orgánicos inspirados en los
bocetos y planos hechos a mano



PROPUESTA DE IDENTIDAD VISUAL Y NAMING

Tentativa de diseño de marca con diferentes conceptos
para oK Group.

BRAND IDENTITY DESIGN

BRAND
IDENTITY
DESIGN

xyz

Los nombres de los ejes cartesianos:

X = HORIZONTAL

Y = VERTICAL

Z = ESPACIO

Se utilizan para conformar **sistemas de representación gráfica** como el diédrico, isométrico u oblicuo, entre otros. Son **clave** para representar **gráficamente planos de ubicación en el espacio**.

Visualmente es muy atractivo y llamativo, además de una carga importante por su significado y relación con la actividad.

xyzproyectos.com
xyz-proyectos.com

PROYECTOS

Restauración, reformas integrales y obras



XYZ
PROYEC
TOS

XYZ

PROYECTOS

Restauración, reformas integrales y obras



XYZ

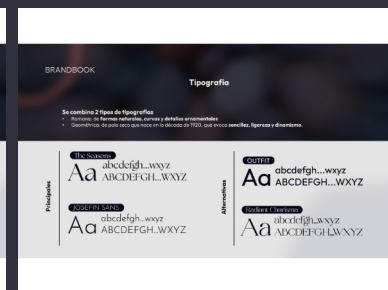
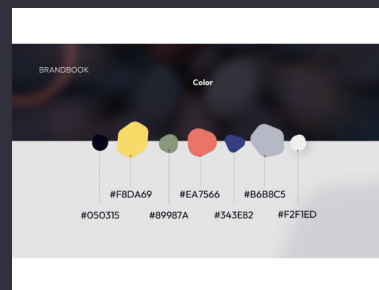
PROYECTOS

Restauración, reformas integrales y obras



DISEÑO DE MARCA

Conceptualización y diseño de la imagen de identidad de marca.



BRANDBOOK

Aplicaciones

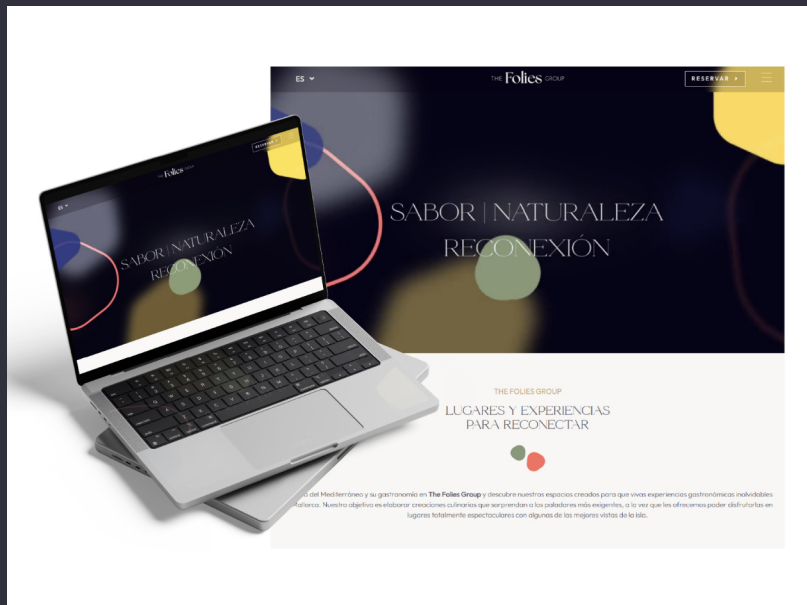


DISEÑO DE COLATERALES

Diseño de conjunto de papelería corporativa y elementos digitales como la firma para correos electrónicos.

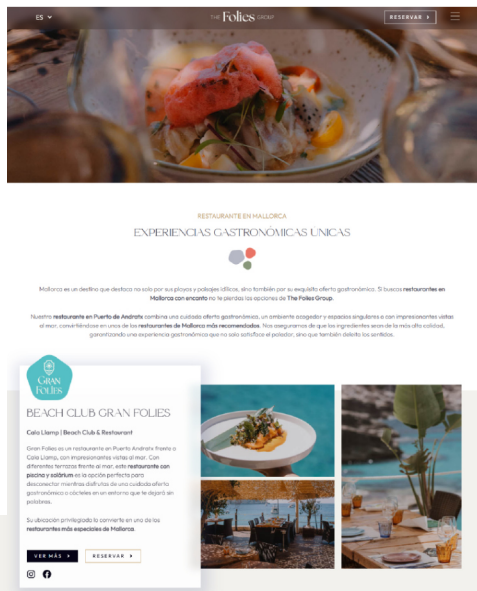
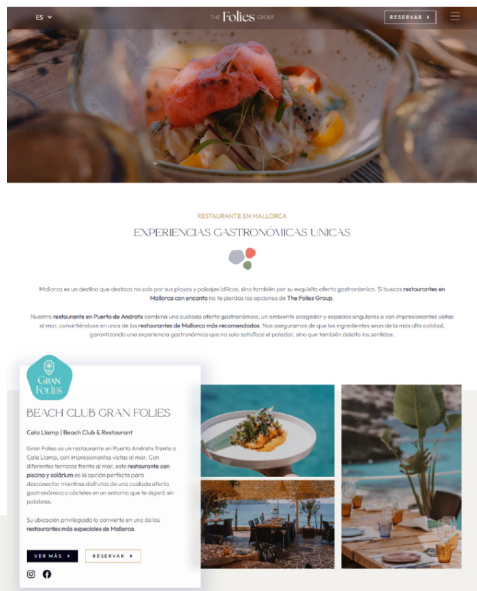
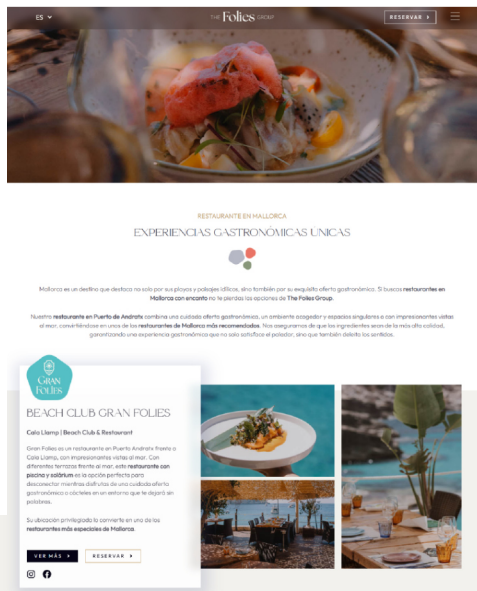
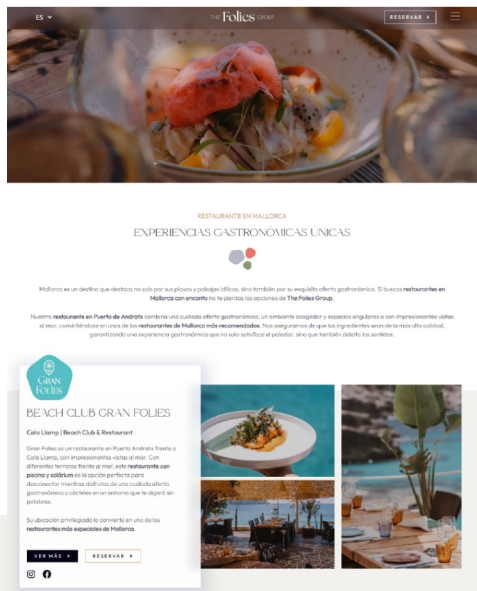
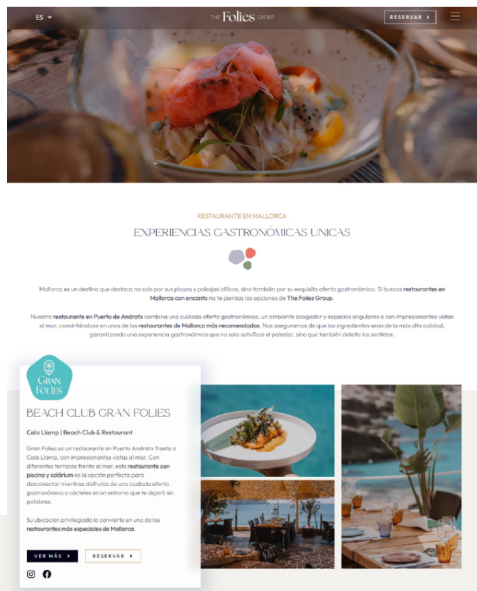
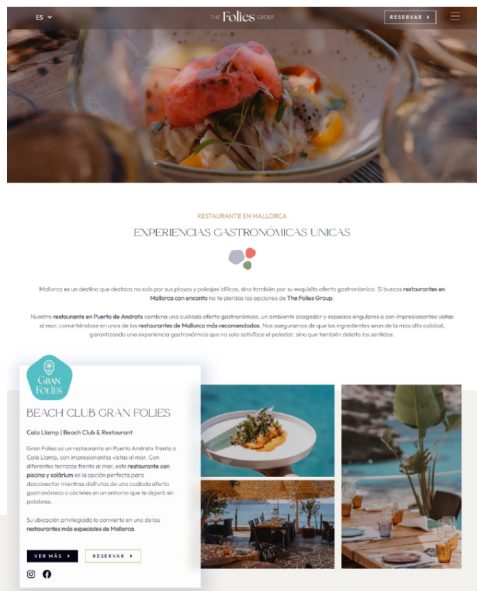
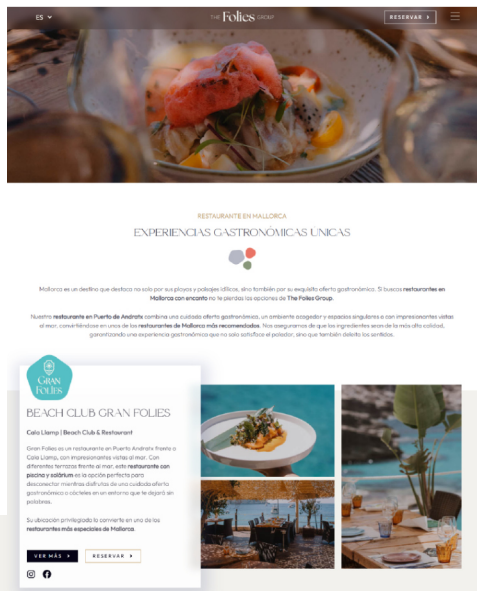
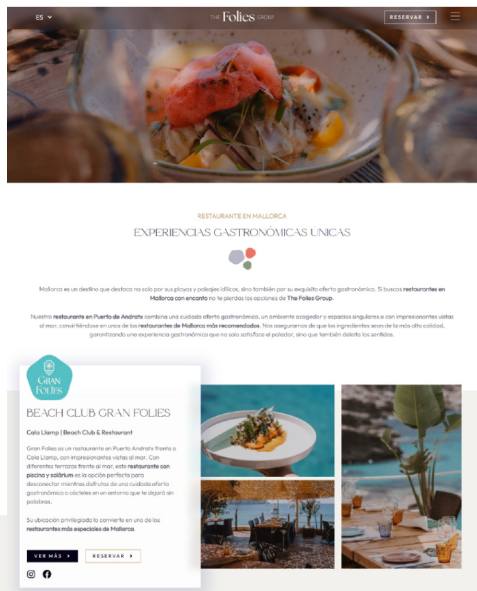
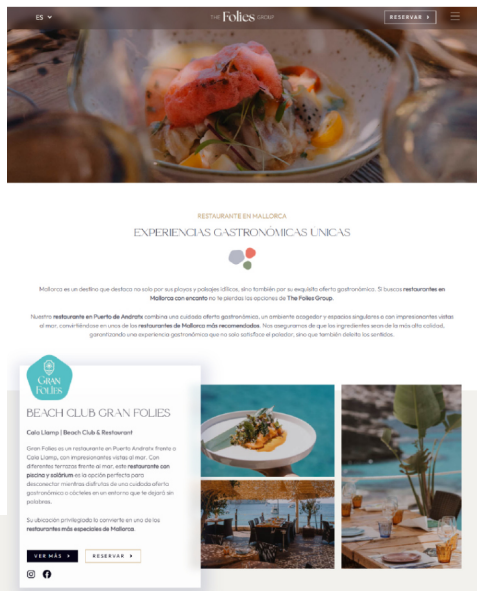
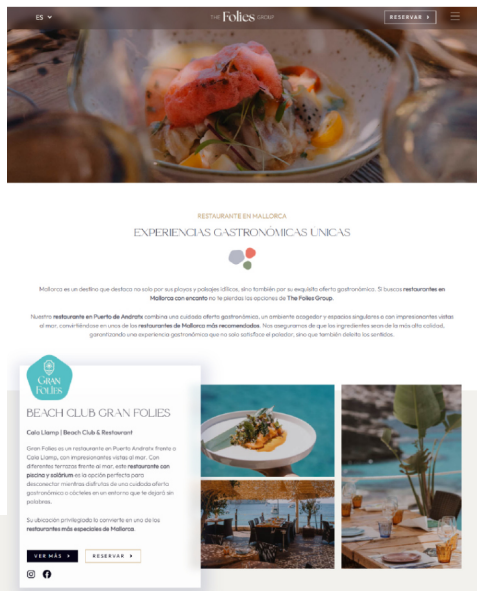
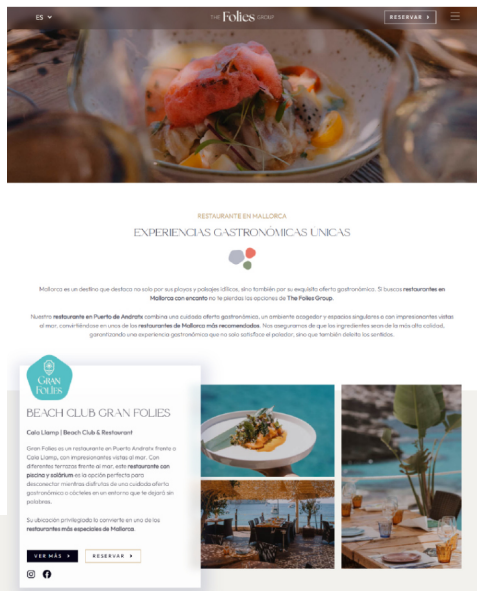
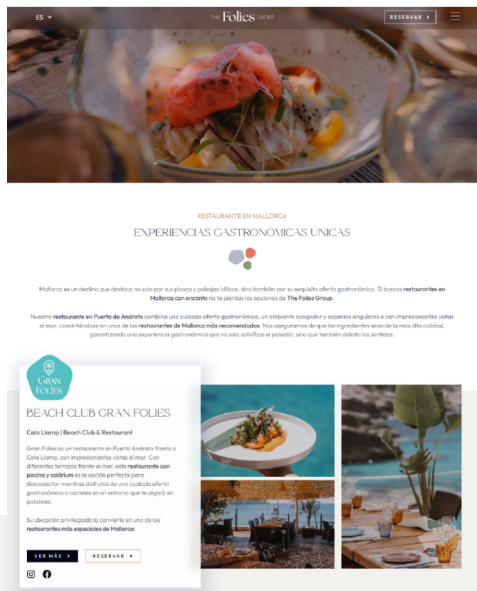
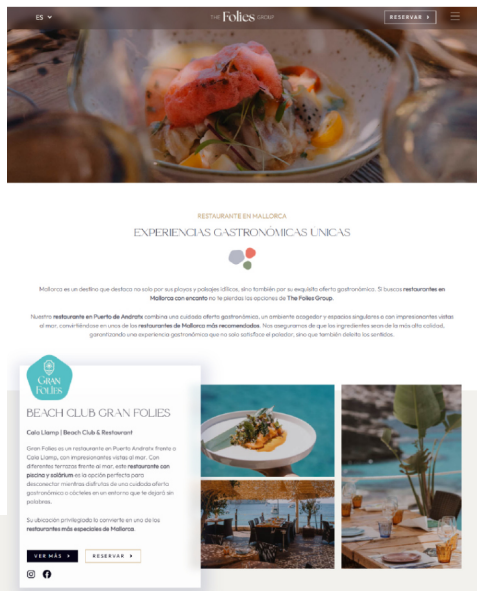
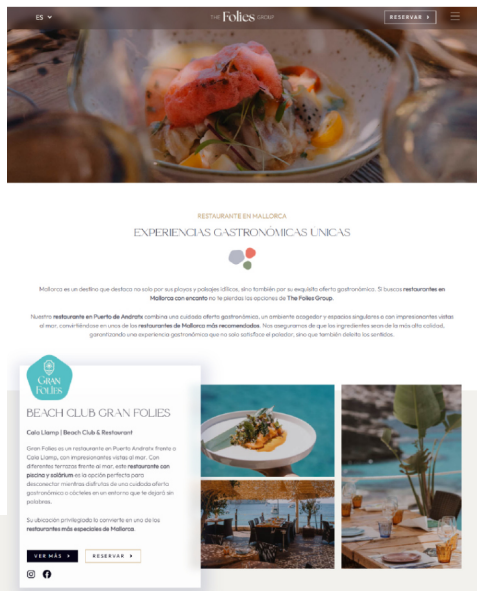
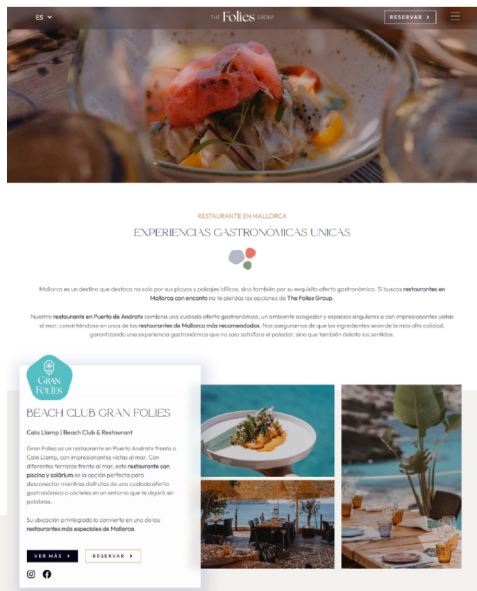
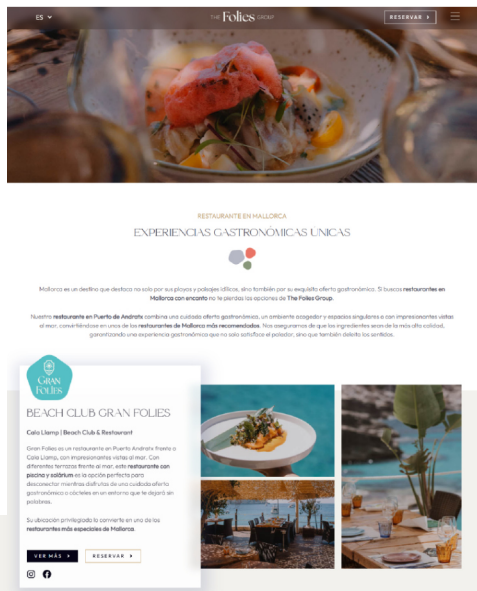
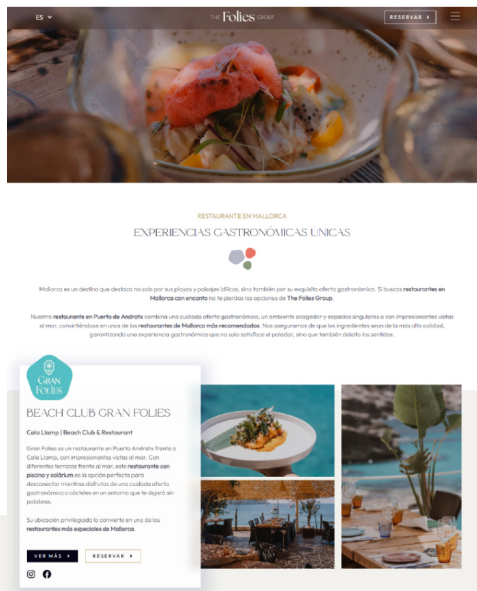
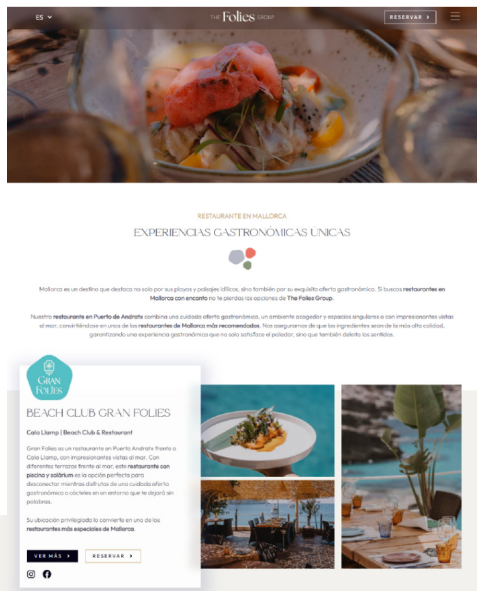
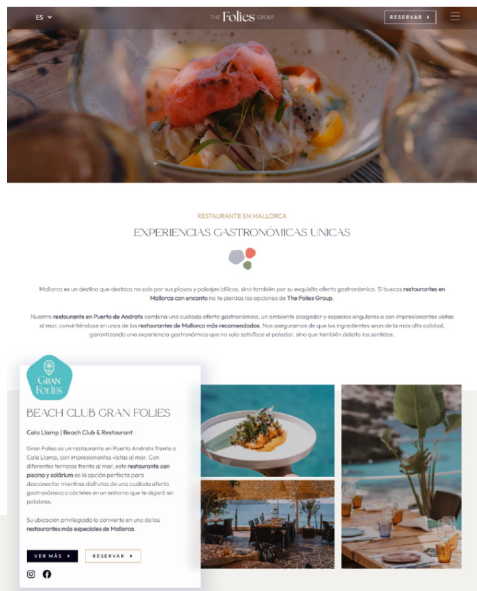
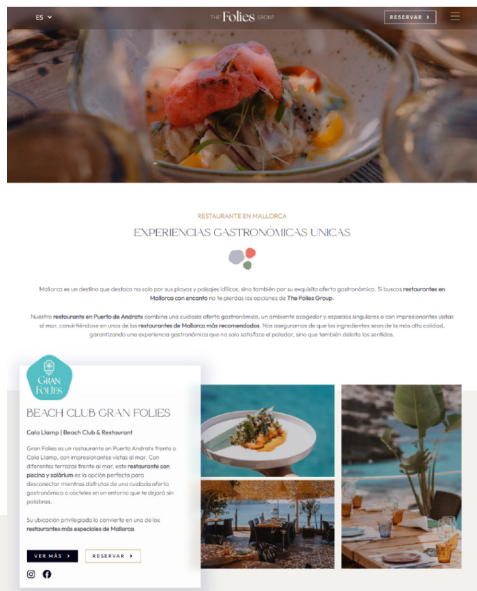
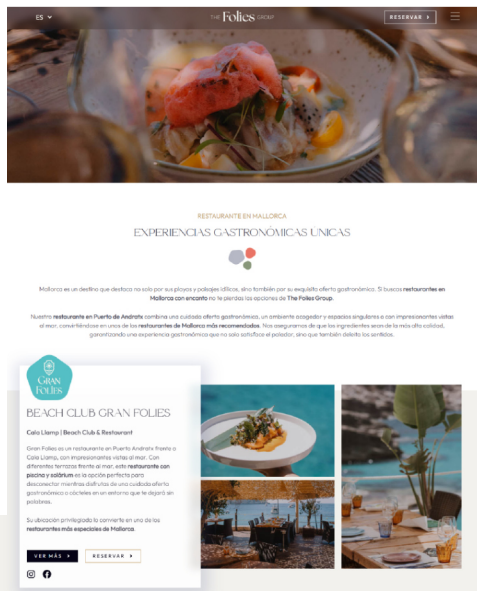
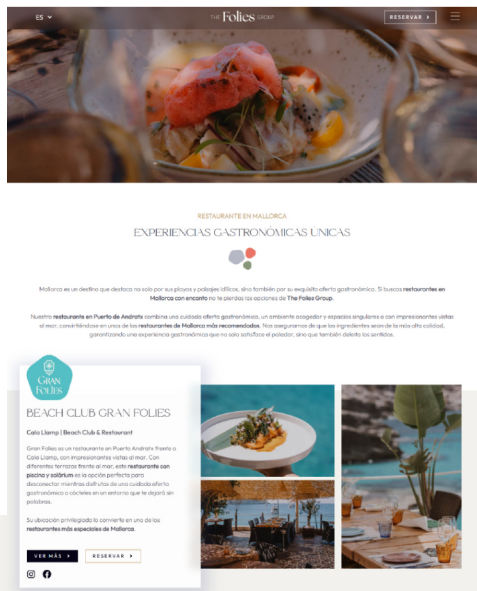
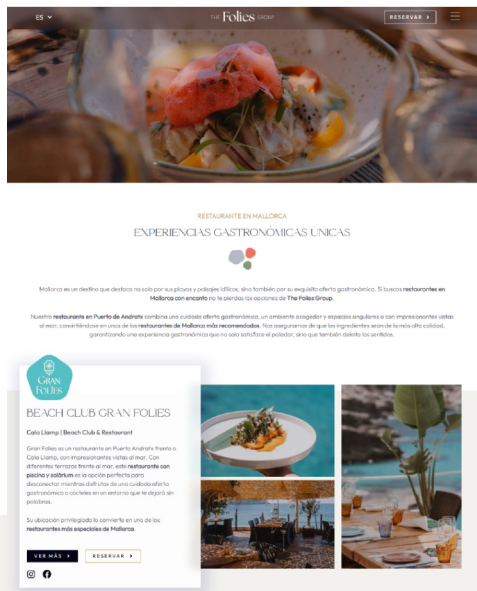
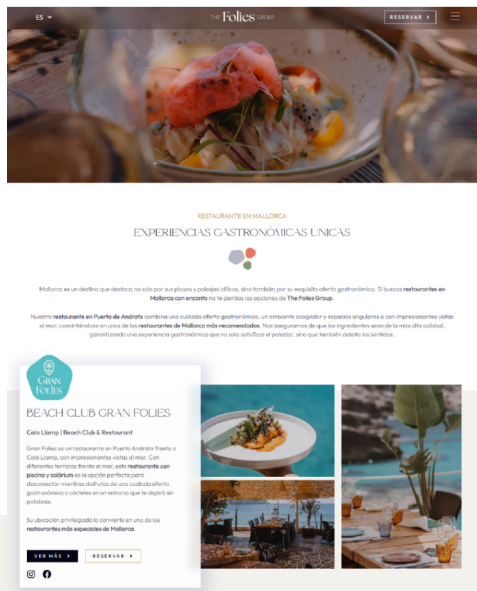
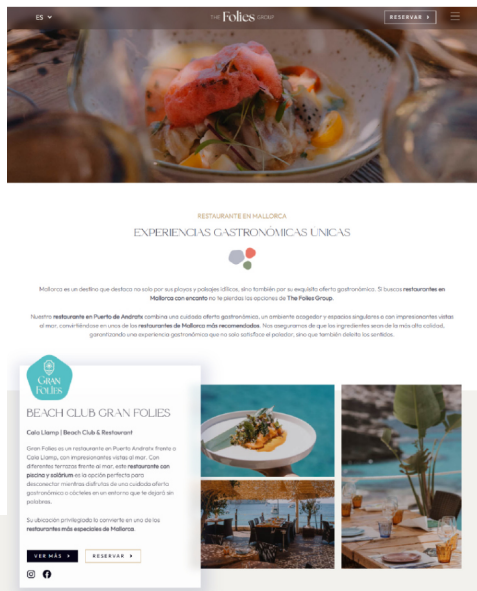
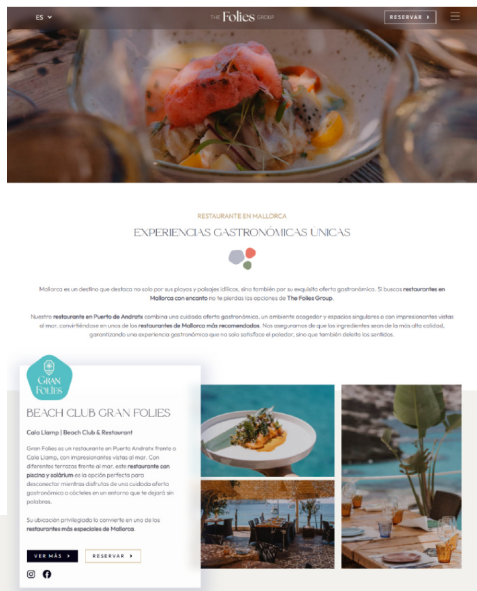
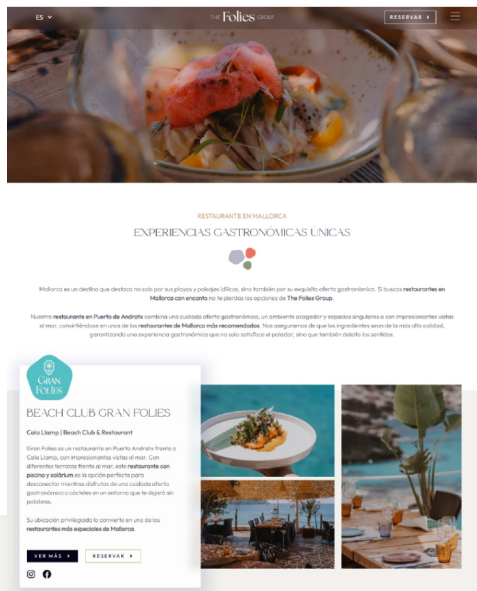
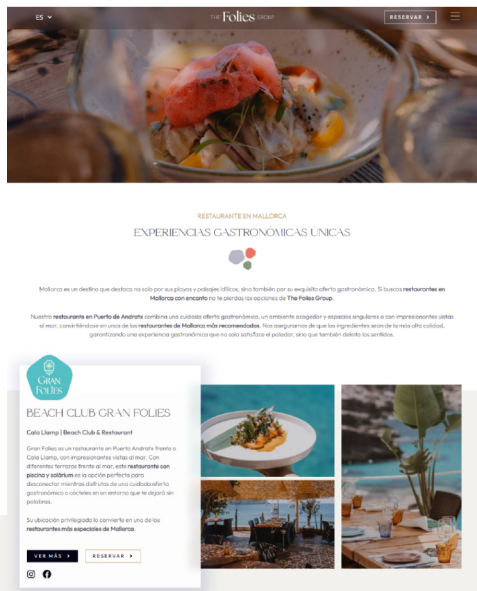
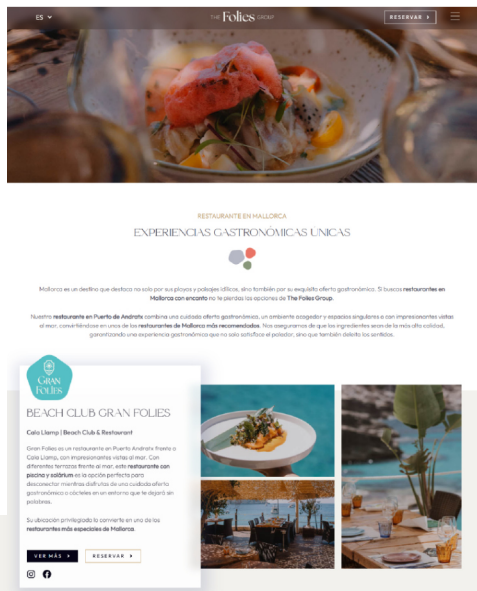
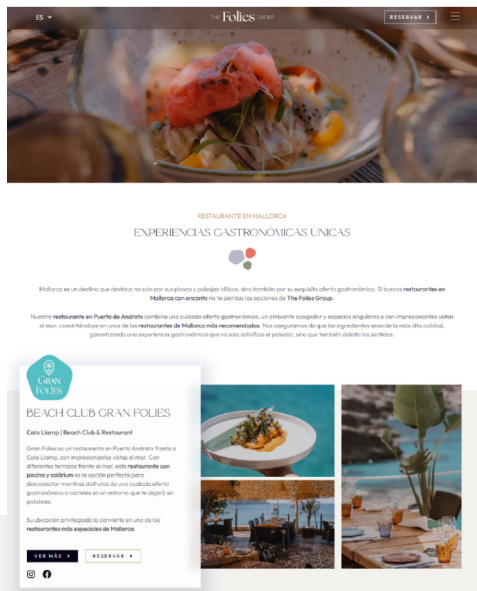
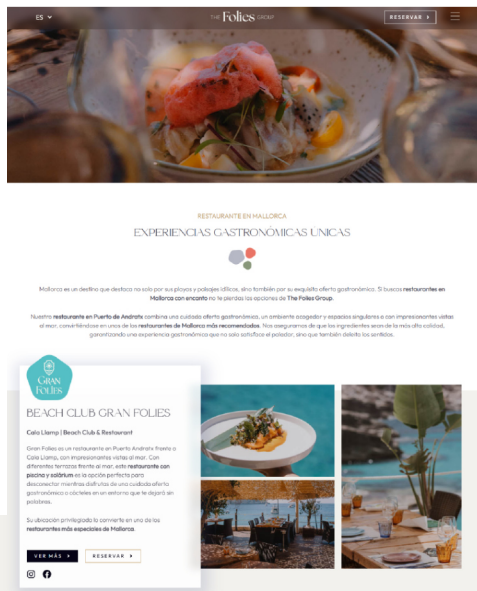
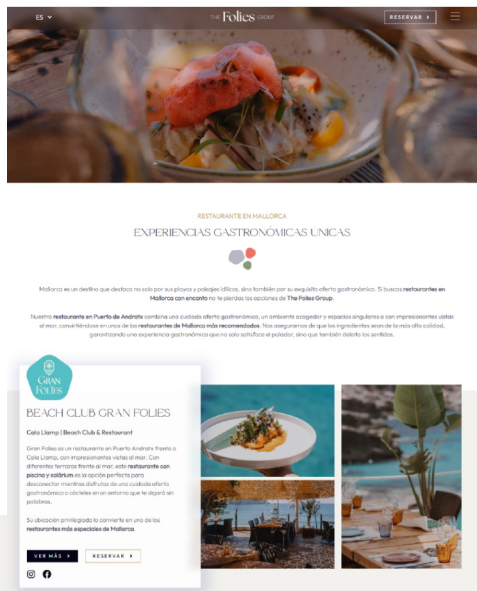
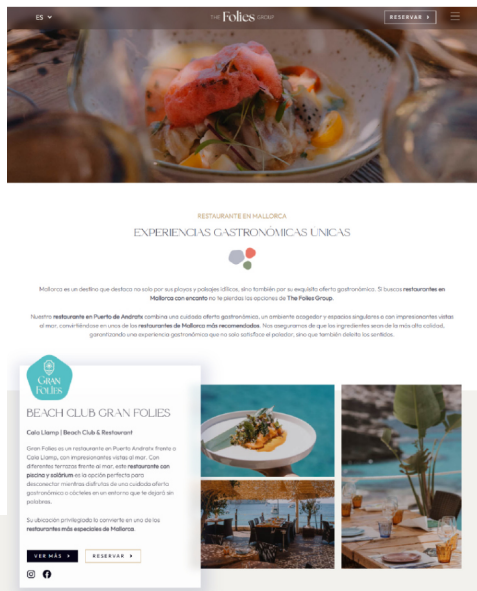
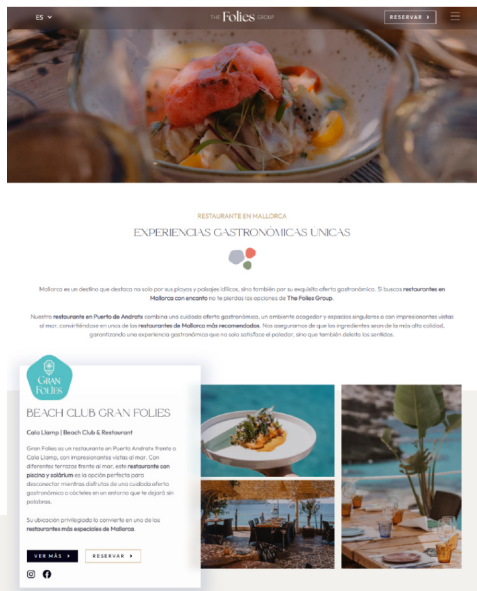
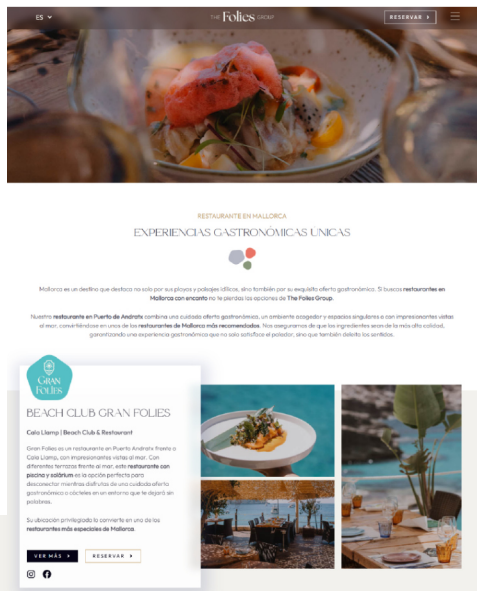
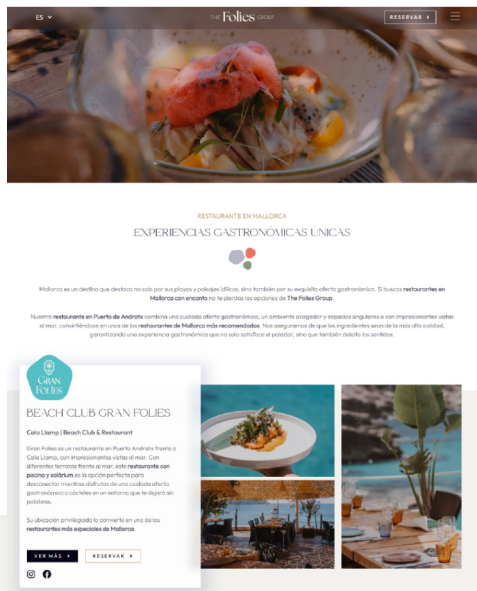
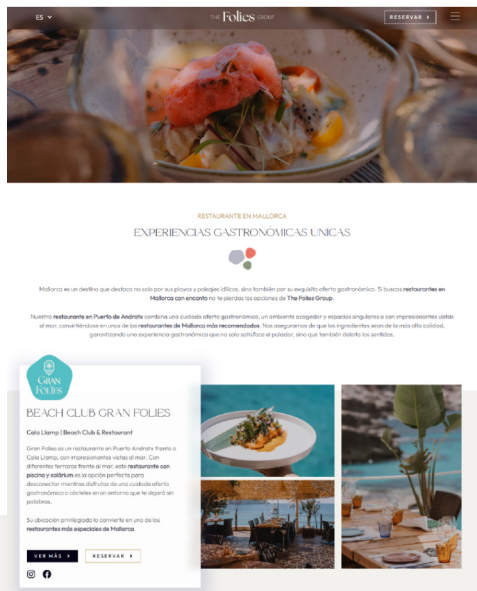
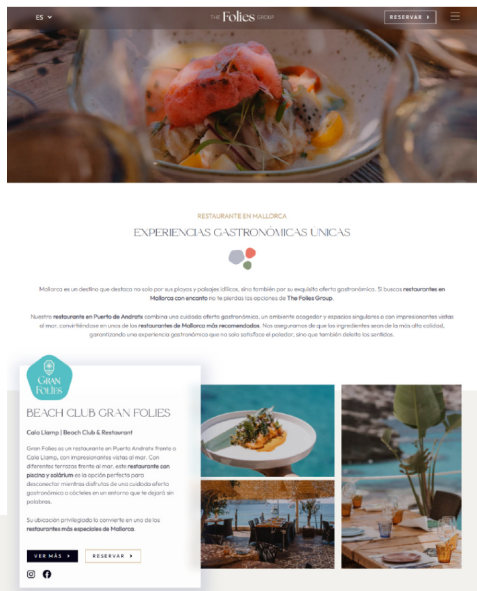
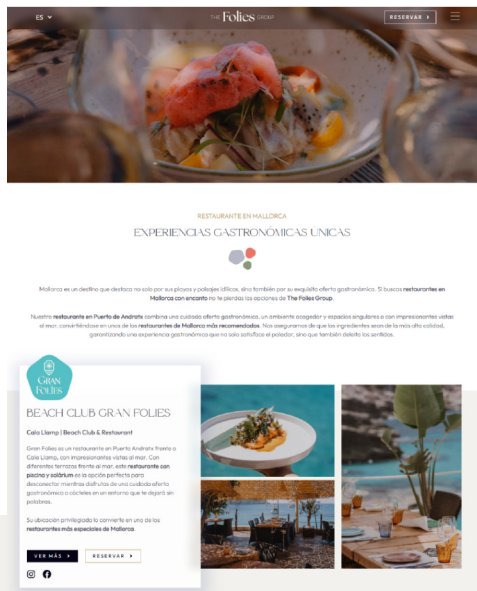
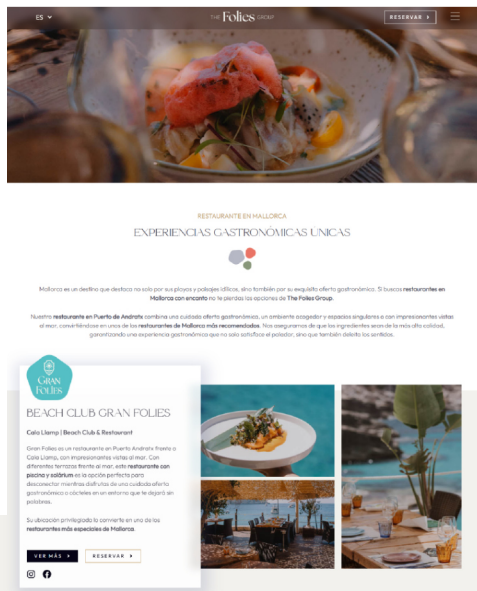
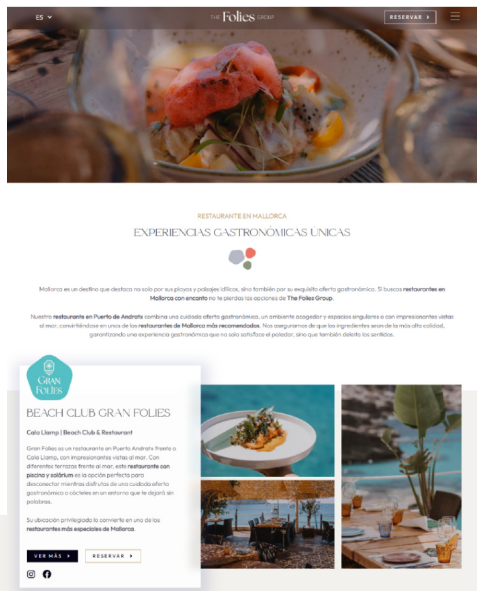
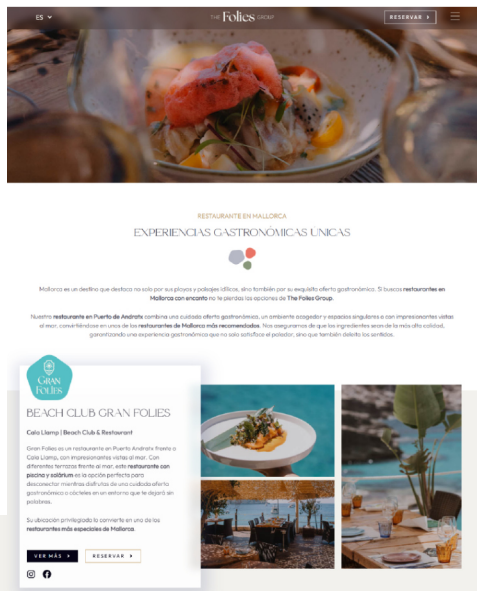
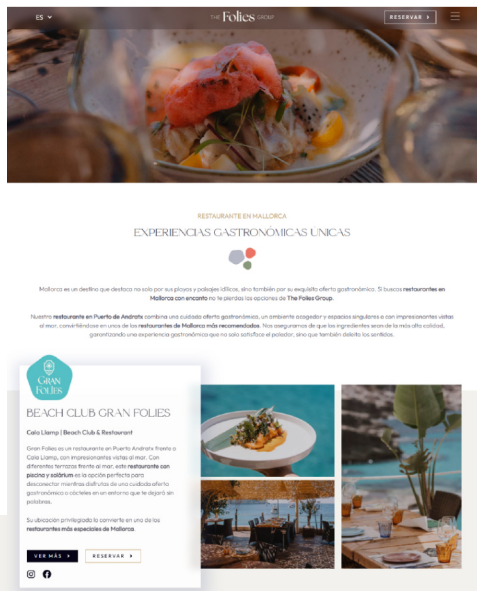
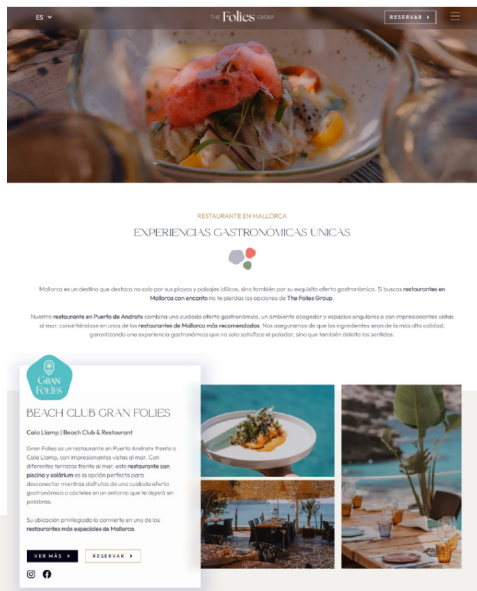
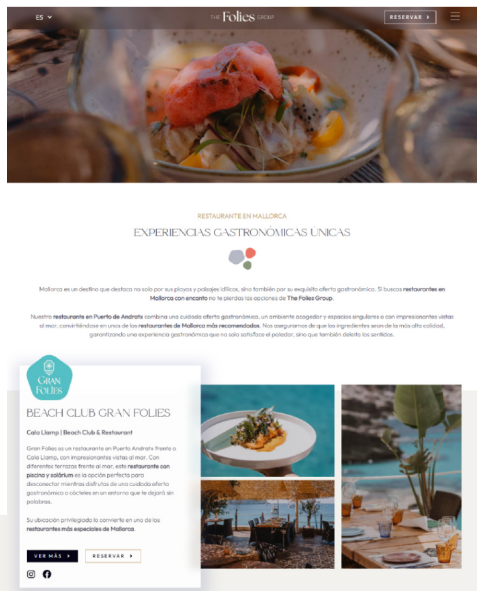
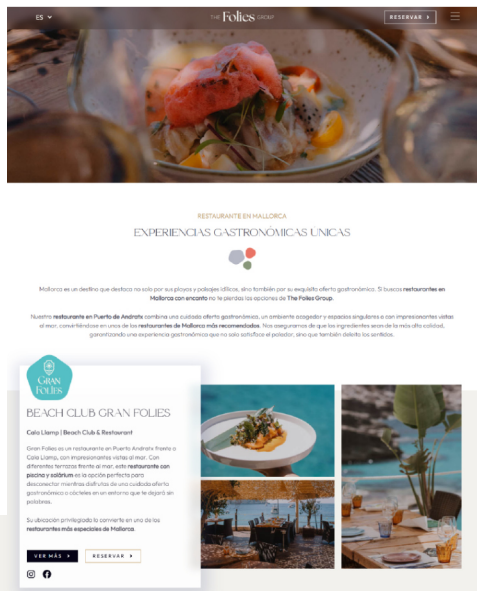
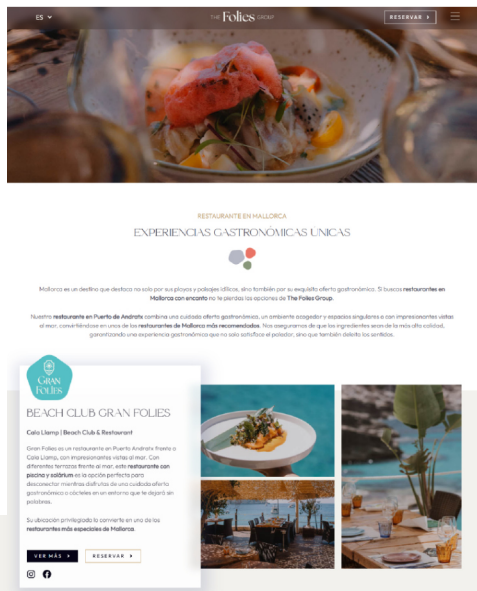
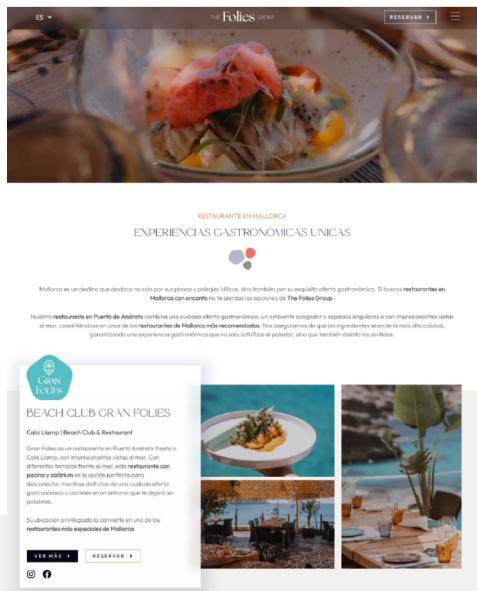
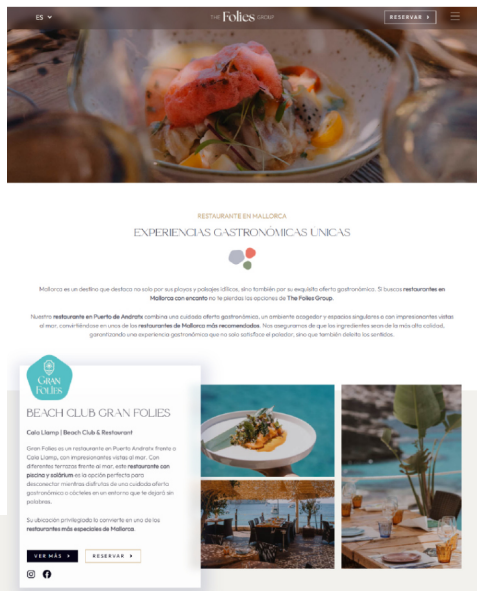
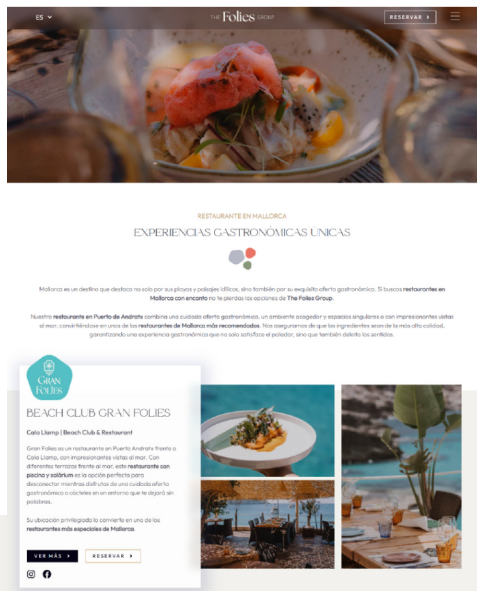
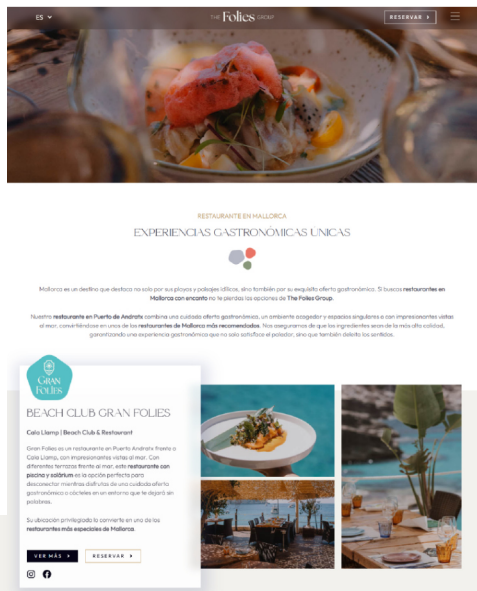
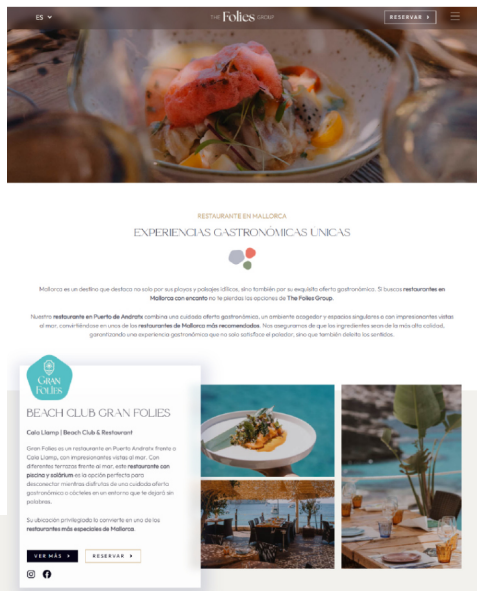
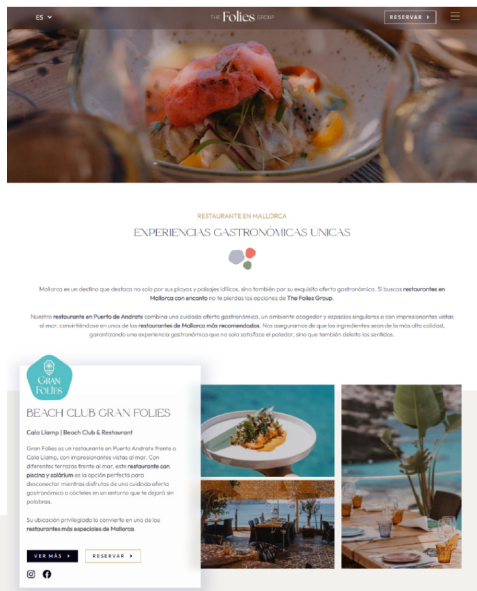
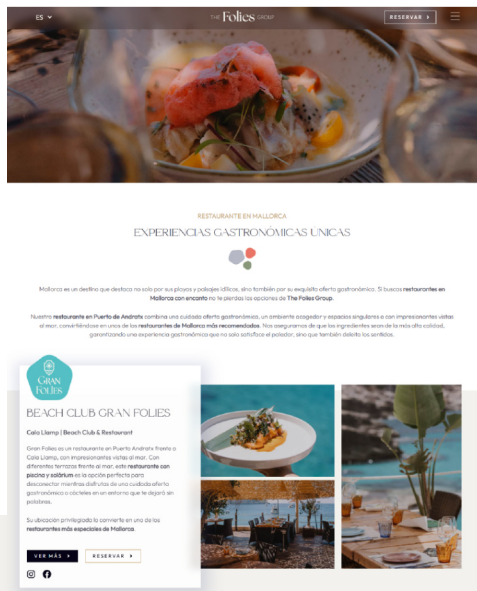
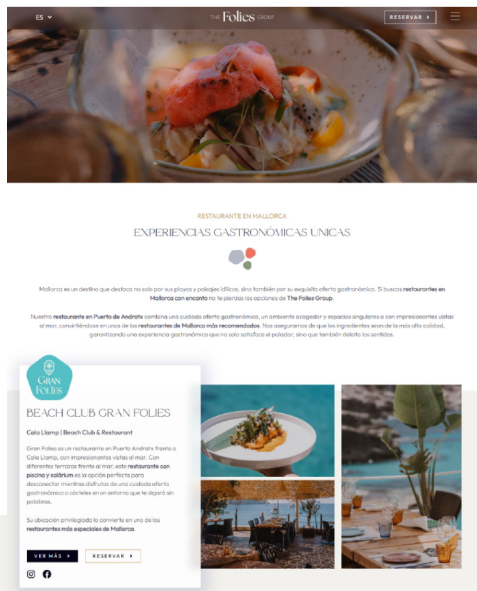
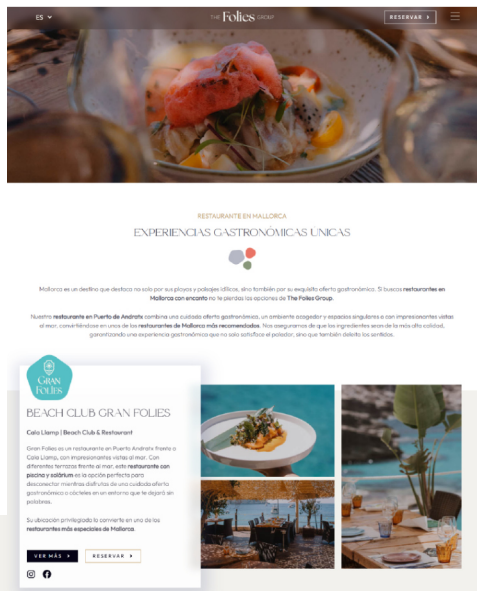
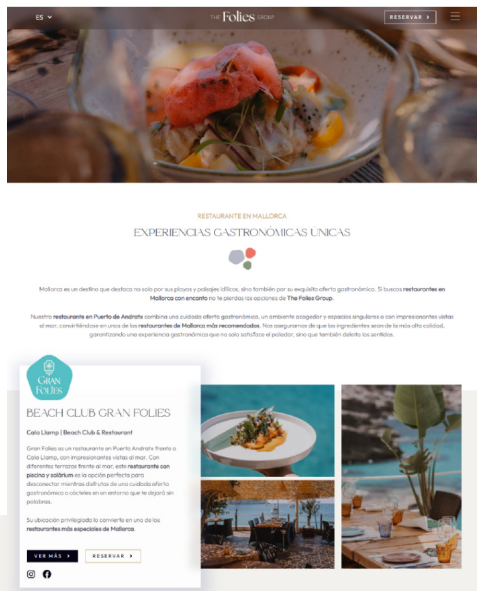
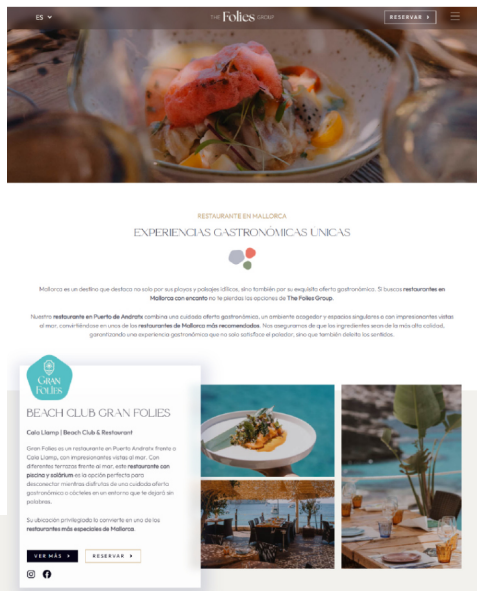
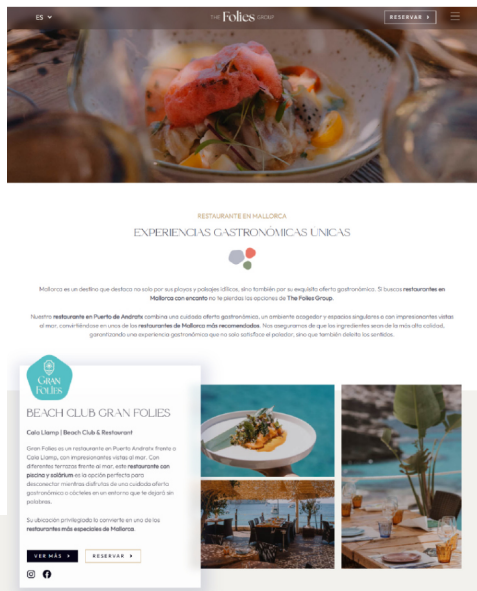
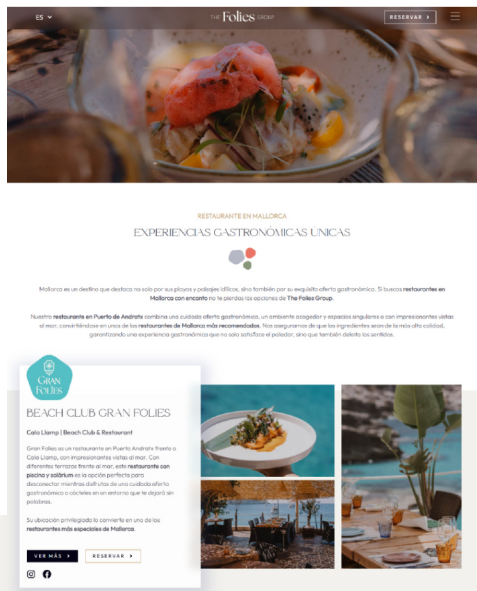
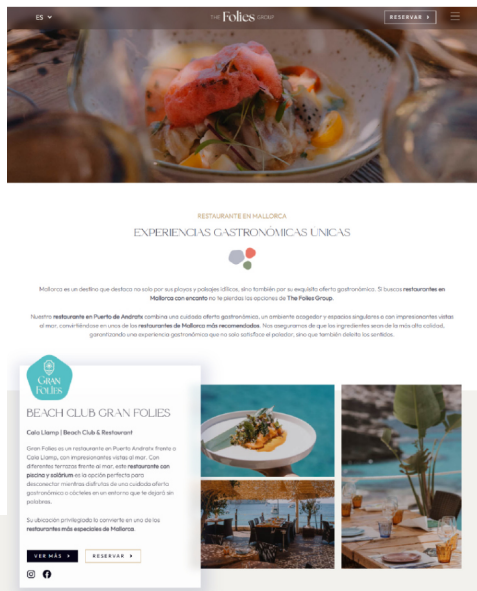
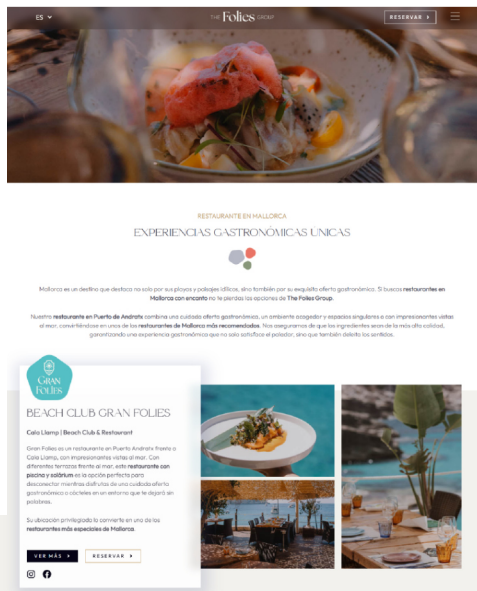
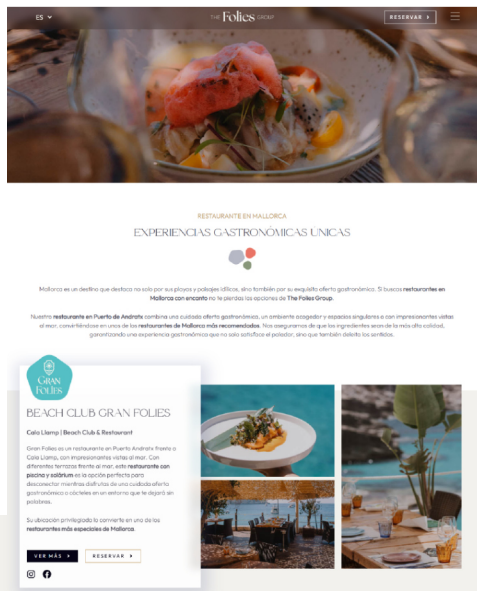
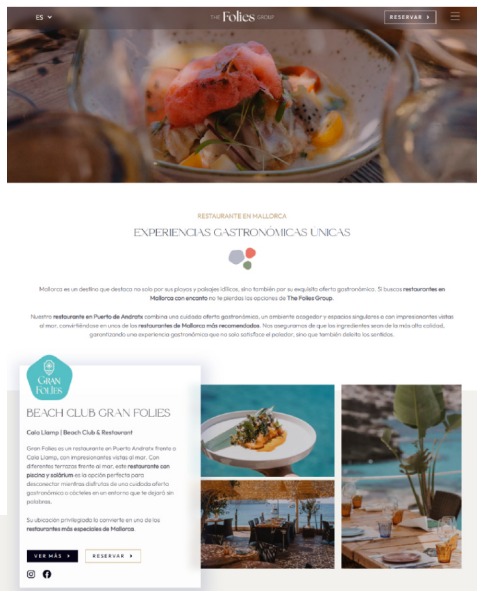
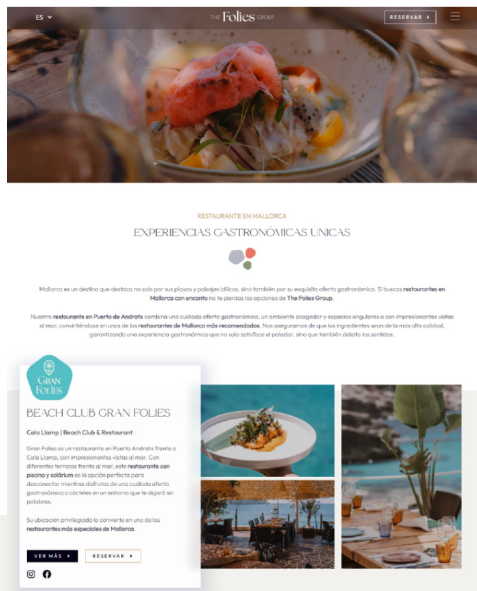
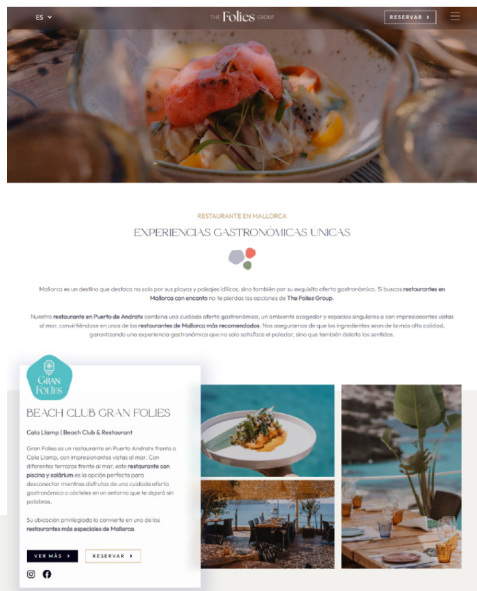
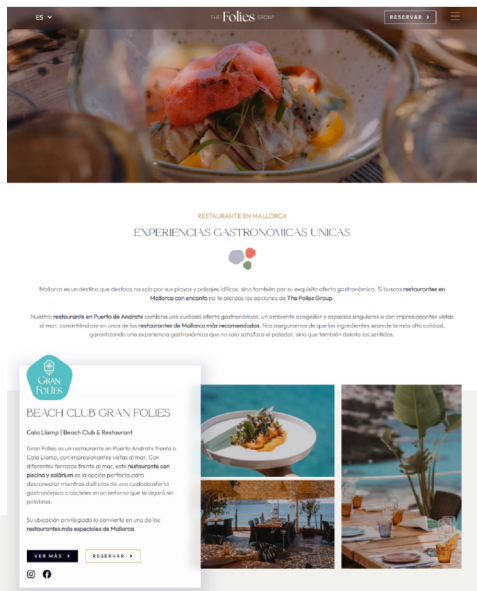
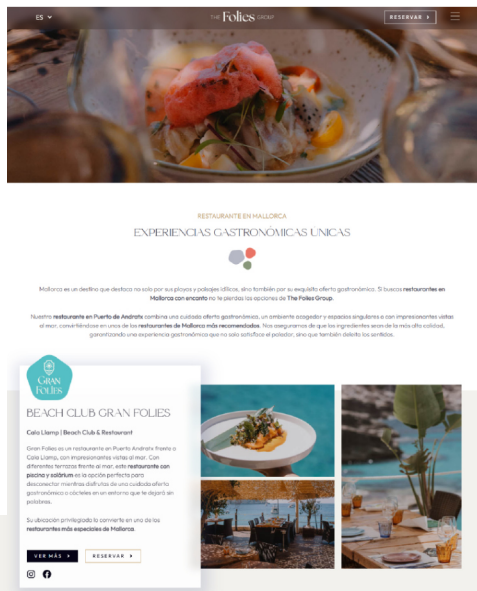
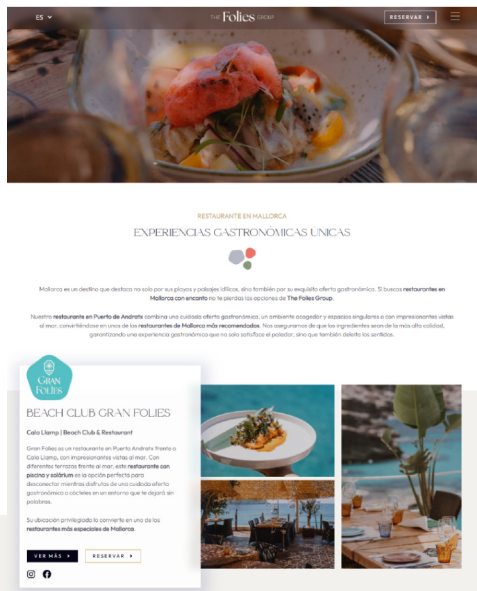
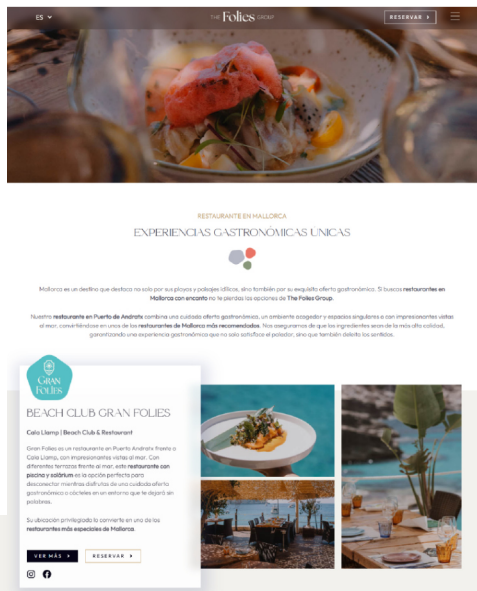
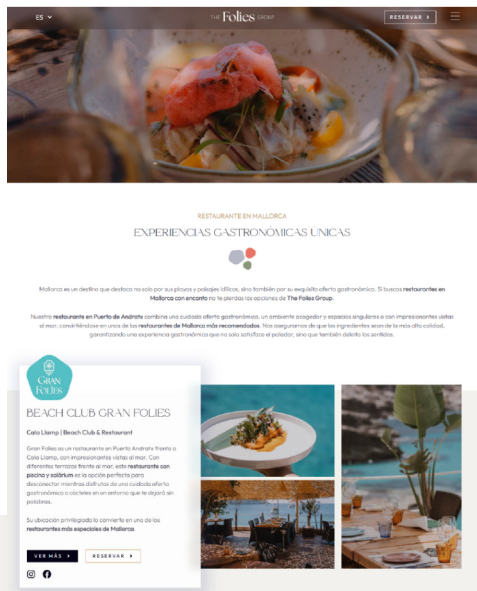
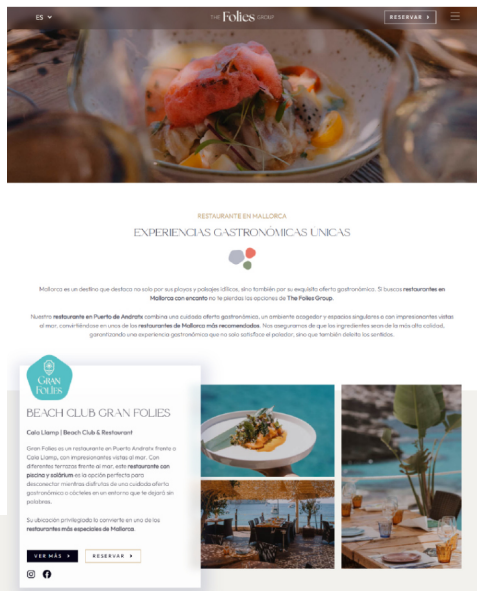
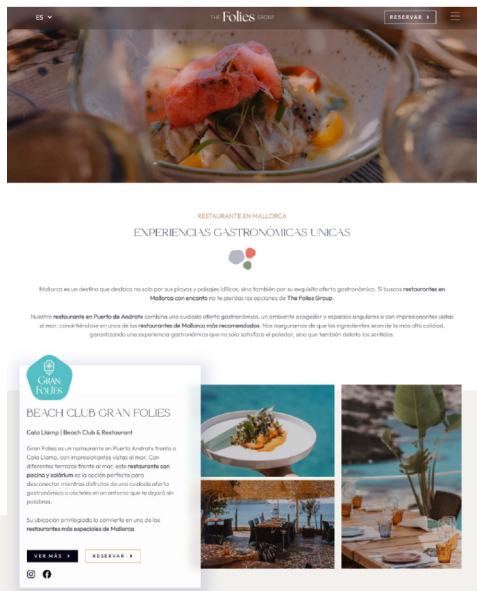
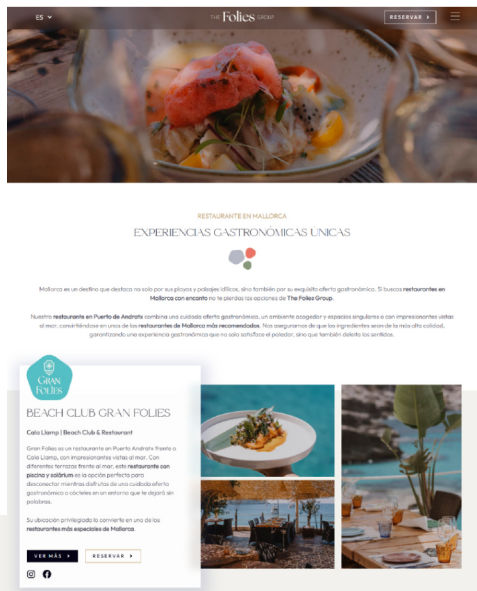
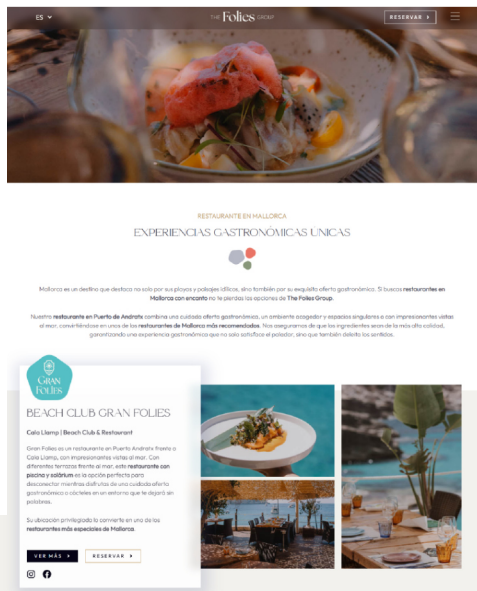
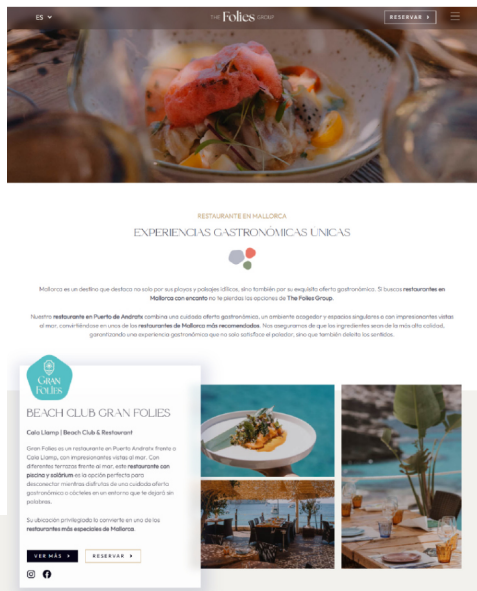
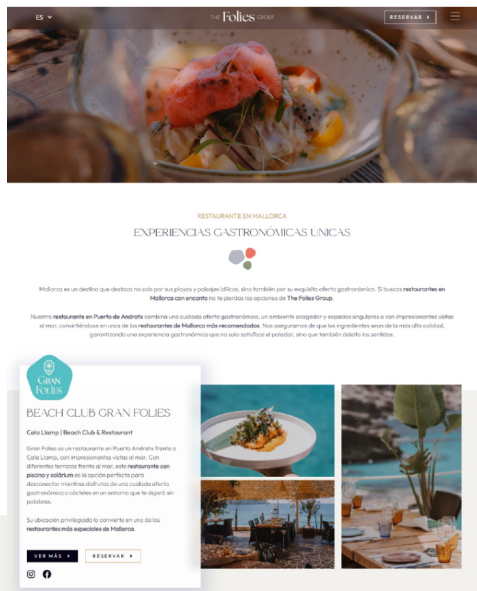
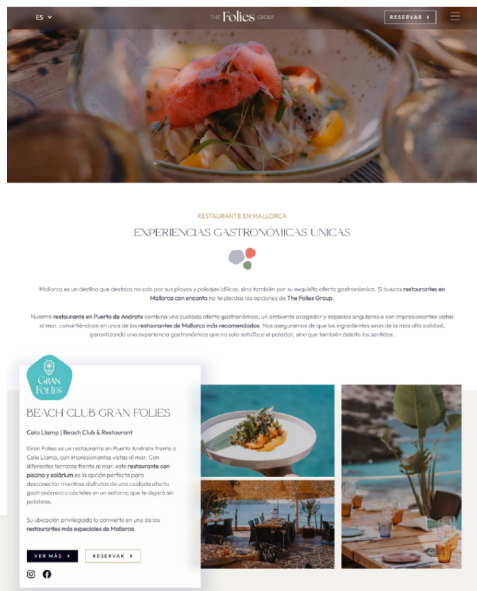
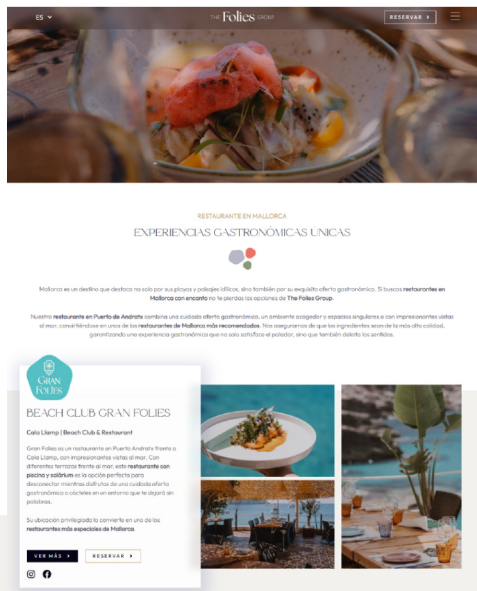
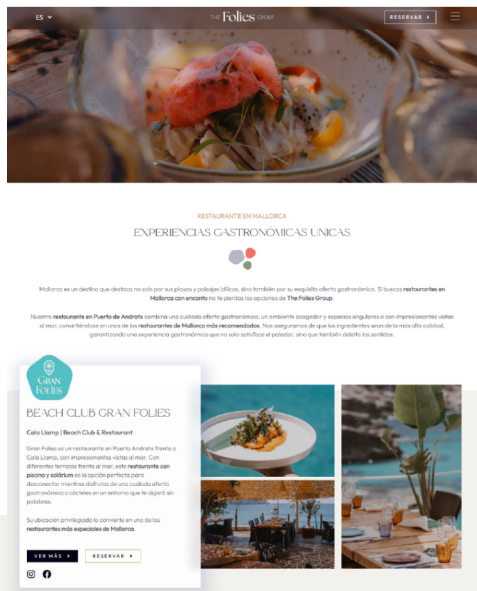
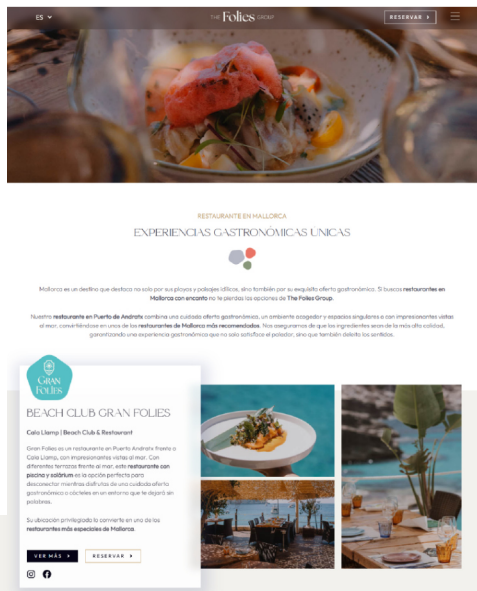
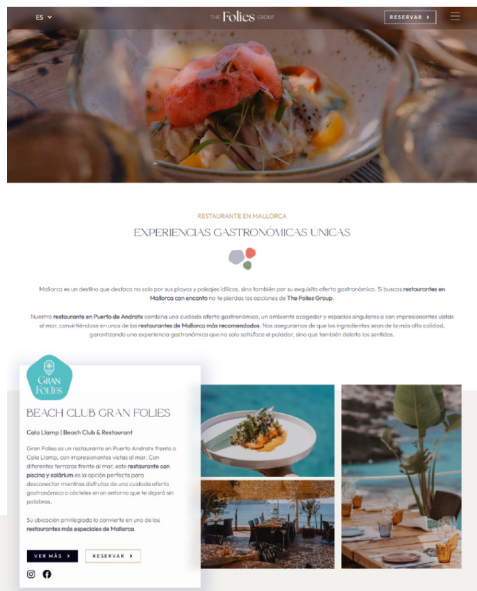
BRANDBOOK
Aplicaciones





DISEÑO WEB

Se realiza aplicación del diseño de marca al sitio web, creando el sistema de diseño, estilos y assets





REBRANDING

Se realiza el rebranding de la marca Gran Folies Beach Club con una revisión del grafismo previo, unificando y optimizando estilos además de darle detalles únicos y personales.

Se incluye una propuesta del rebranding aplicado a varios soportes:

Papelería, web, merchandising, uniformes, etc





25 ANIVERSARIO



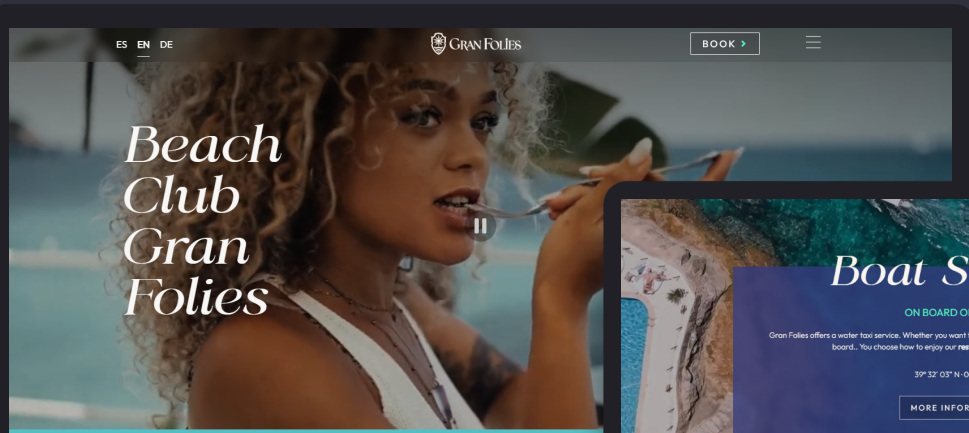
MERCHANDISING & AMENITIES

Aplicando los diferentes key visuals diseñados, se ha preparado una serie de propuestas a modo de guía estilística para distintos soportes promocionales y amenities.



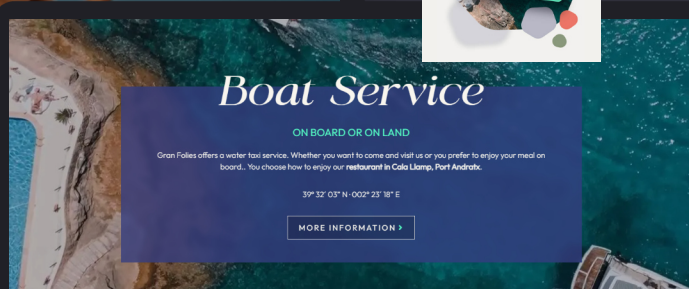
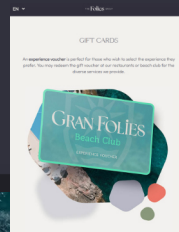
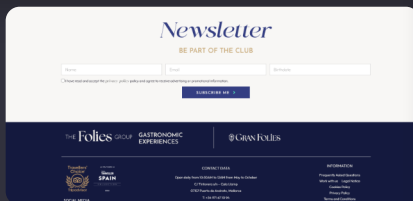
SISTEMA DE DISEÑO Y ASSETS

Con el rebranding se ha rehecho la web adaptándola a la nueva identidad visual. Para ello se ha definido un nuevo sistema de diseño y se ha creado nuevo contenido visual acorde a la nueva identidad



RESTAURANT & BAR | POOL | WELLNESS | MUSIC | SHOP

Beach Club Gran Folies, one of the first and most exclusive beach clubs in Mallorca, is nestled in an area overlooking Lamp. Located on a rocky slope with the Mediterranean Sea at its feet, it boasts different restaurant areas and sun setting with an exquisite atmosphere and superb traditional and international cuisine.

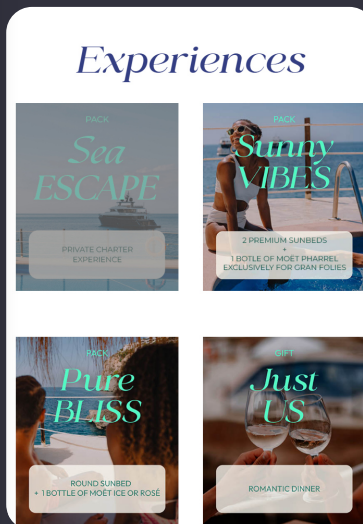


Don't know what to gift?
GRAN FOLIES GIFT VOUCHER

Giftng a Gran Folies gift voucher is the best choice if you can't decide on an option and would prefer them to choose the experience they like best.

Whether it's a birthday, an anniversary, a special celebration, or simply a token of affection, gift cards are a safe option.

[PURCHASE A GIFT VOUCHER >](#)



MARCAS INDEPENDIENTES

BRANDING

PUBLICIDAD

GRANDES FORMATOS

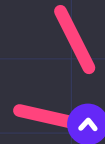
EDITORIAL

UX/UI

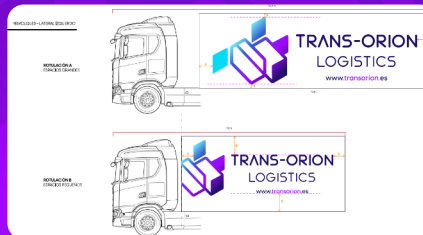
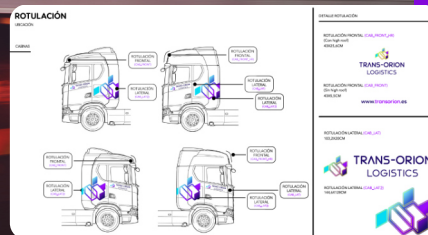
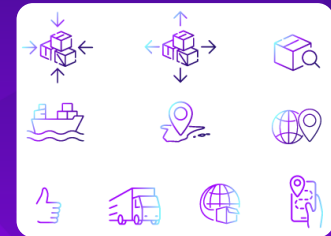
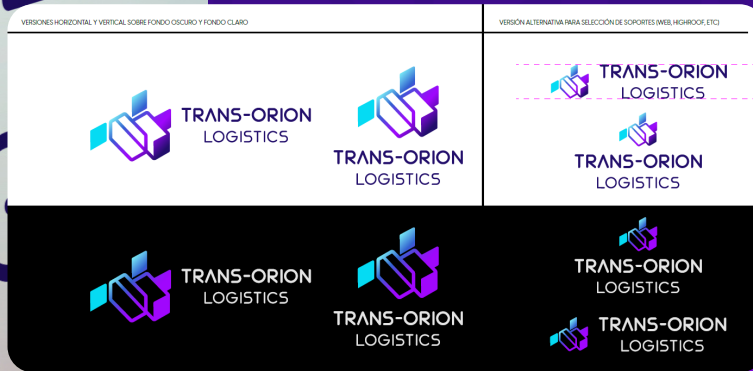
WIREFRAMING

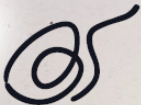
PROTOTIPADO

DESARROLLO WEB



Se diseña el rebranding de la marca y se prepara un diseño para los camiones de la compañía, incluyendo un dossier exhaustivo con instrucciones y artes finales para los rotulistas.

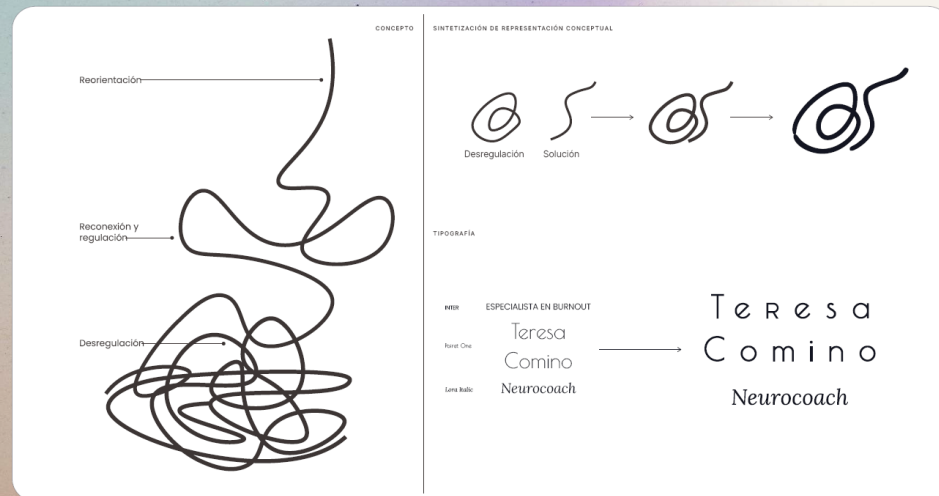



T e r e s a
C o m i n o
Neurocoach

- Valores de marca
- Origen del isologo
- El isologo
- Colores y combinaciones
- Tipografía
- Instrucciones:
 - Área de seguridad
 - Cómo no usar
- Elementos complementarios
- Uso por contexto

DISEÑO DE MARCA Y WEB

Diseño de identidad corporativa completa + diseño y desarrollo web. Actualmente en proceso.



ILUSTRACIONES Y CONTENIDO VISUAL

En adición al diseño de la identidad, se ha creado ilustraciones personalizadas y contenido visual clave para utilizar en diferentes soportes.
(El proceso es original, sin uso de IA generativa)

SEGURIDAD

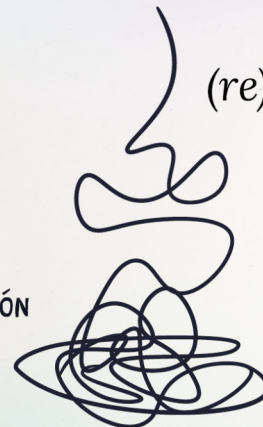


PACIENCIA



(re)CONEXIÓN

DESREGULACIÓN



REORIENTAR



CALMA





DISEÑO Y DESARROLLO WEB

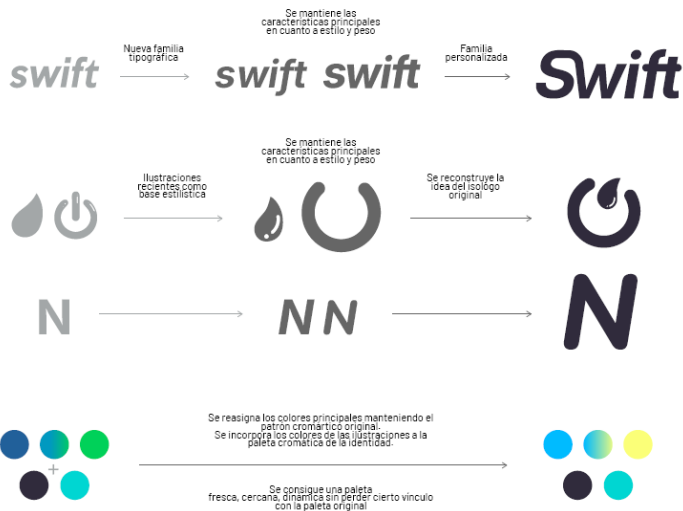
Se ha definido la arquitectura y estructura web y creado el prototipado aplicando el sistema de diseño. Actualmente está en proceso de desarrollo en wordpress con lanzamiento inminente.



PUNTO DE PARTIDA



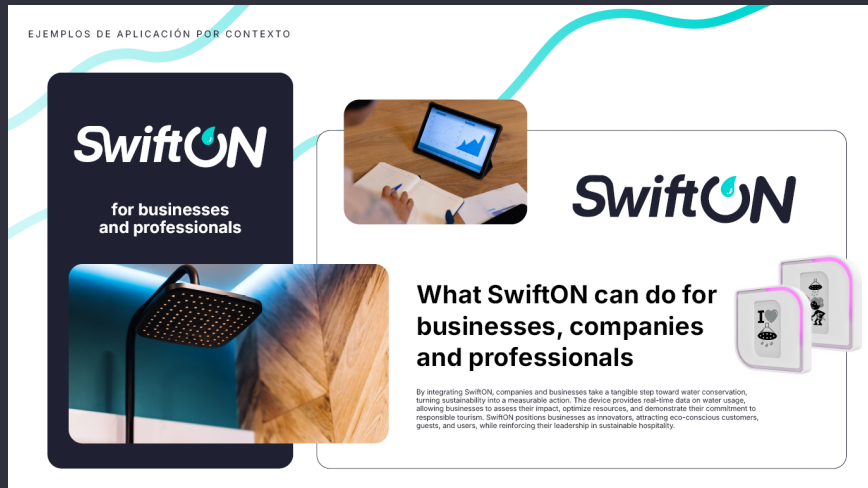
PROCESO



REBRANDING Y DISEÑO + DESARROLLO WEB

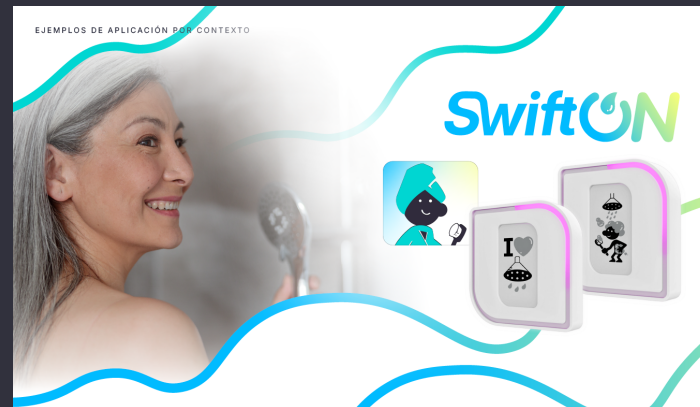
Se ha realizado un rediseño de la marca respetando la esencial original. También se ha creado un conjunto de key visuals y definido el tono visual para acompañar la marca. También se ha trabajado el diseño web y actualmente está en proceso, en fase de desarrollo.

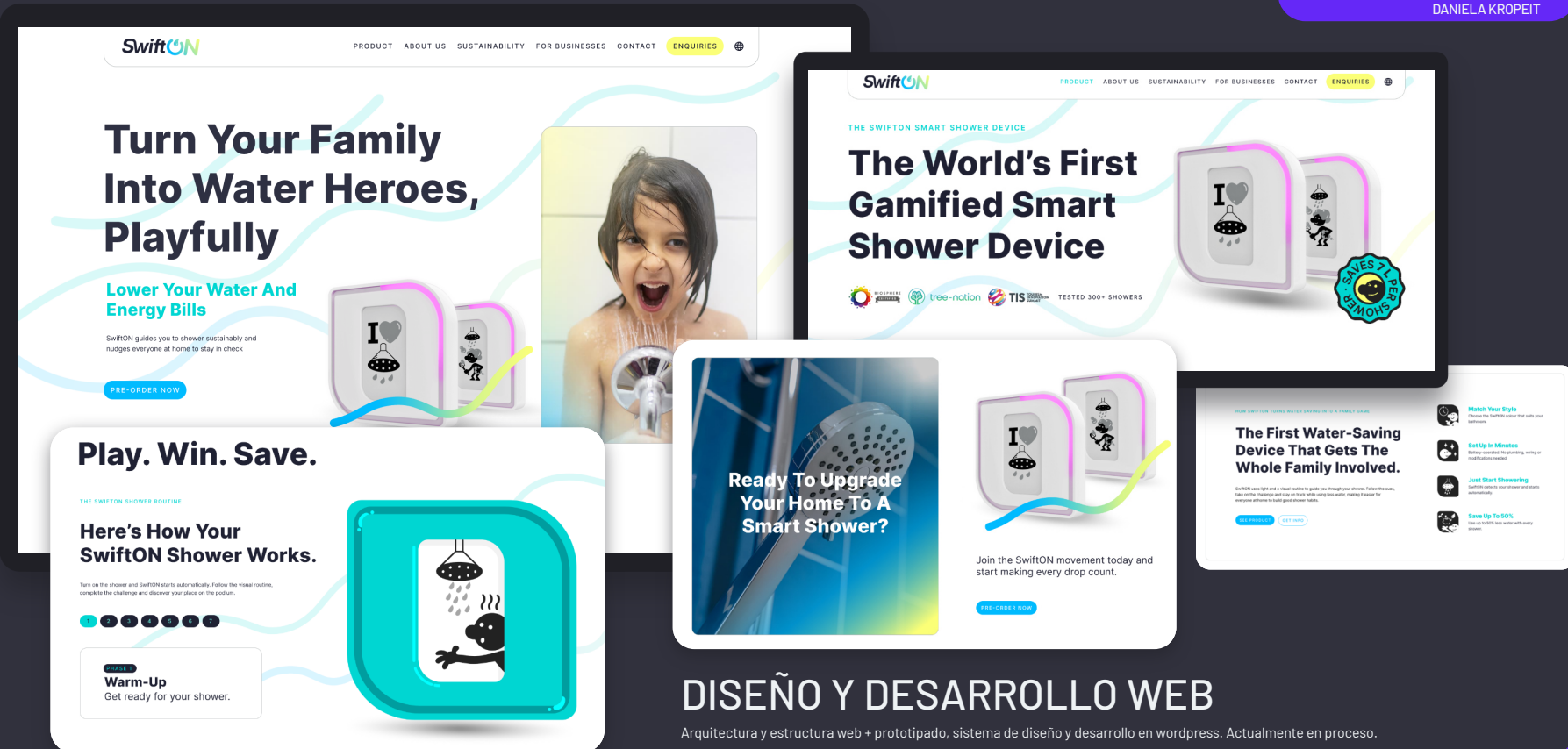




VARIACIONES DE ESTILO SEGÚN PÚBLICO OBJETIVO

Dentro de la línea gráfica principal, se define variaciones para encajar con el público que corresponda en cada ocasión. Ejemplos: empresas o particulares.





DISEÑO Y DESARROLLO WEB

Arquitectura y estructura web + prototipado, sistema de diseño y desarrollo en wordpress. Actualmente en proceso.



PROYECTOS PROPIOS

BRANDING

PUBLICIDAD

GRANDES FORMATOS

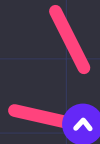
EDITORIAL

UX/UI

WIREFRAMING

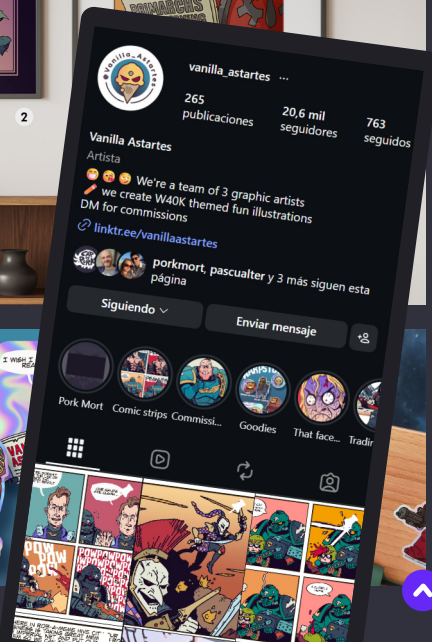
PROTOTIPADO

DESARROLLO WEB



DISEÑO DE IDENTIDAD Y CREATIVIDADES

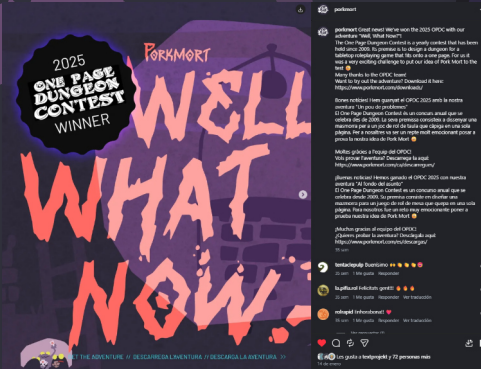
Diseño de identidad y key visuals + diseño de cartas, posters y creatividades publicitarias online.



PORK MORT BRANDING PUBLICIDAD EDITORIAL MERCHANDISING EXPOSITORES

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

PORK
MORT



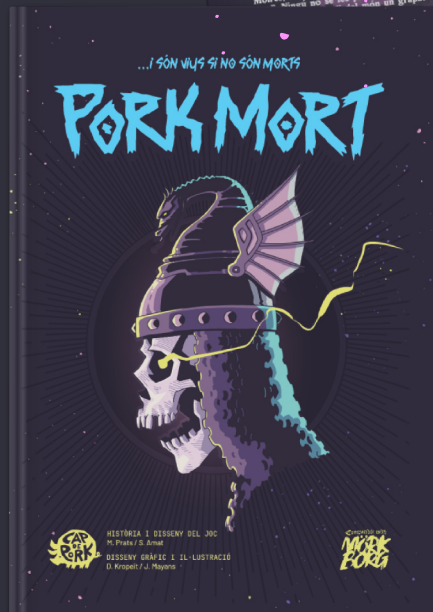
DISEÑO DE MARCA Y MAQUETACIÓN DEL LIBRO

Definición y diseño de la identidad visual de la marca Pork Mort + el diseño y maquetación, pre-impresión del libro, publicado en 3 idiomas: Castellano, Catalán, Inglés. Disponible a partir del 2 de Octubre en tiendas de Asmodee y Gigamesh



PORK MORT BRANDING PUBLICIDAD EDITORIAL MERCHANDISING EXPOSITORES

CUBIERTAS DEL LIBRO



**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT

PORTADA EXCLUSIVA KICKSTARTER

Se diseñó una portada distinta exclusiva para los backers de Kickstarter y que no estará a la venta en tiendas. Esta portada, tiene un acabado con tinta plana y barniz UVI para lo que se preparó también el trabajo de pre-impresión con el fin de aplicar este acabado.



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

INTERIOR DEL LIBRO

DISEÑO DEL LIBRO

Como hack de Mörk Borg, se busca en el diseño, incluir guiños visuales al diseño de Mörk Borg, pero la prioridad es dotar a Pork Mort de una identidad propia. Un diseño que realce las ilustraciones (Jaume Mayans) creadas exclusivamente para este libro, y que incluya elementos gráficos propios de las Balears.



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

INTERIOR DEL LIBRO

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

LA MAQUETACIÓN

El objetivo es un aspecto visual impactante, pero a la vez una maqueta ordenada y funcional que facilite la lectura. Para ello se ha creado un sistema de diseño y pautas estilísticas muy estructurado y sólido.



INTERIOR DEL LIBRO



INTERIOR DEL LIBRO



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

INTERIOR DEL LIBRO

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

RESEÑAS Y FEEDBACK

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT



"Tiene una organización y legibilidad de la que carecen otros productos derivados de Mörk Borg"



"Nuestra comunidad está la mar de orgullosa de este trabajo"



"...primer joc de rol inspirat en el folklore mallorquí"

PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

COLABORACIONES DE AQUÍ

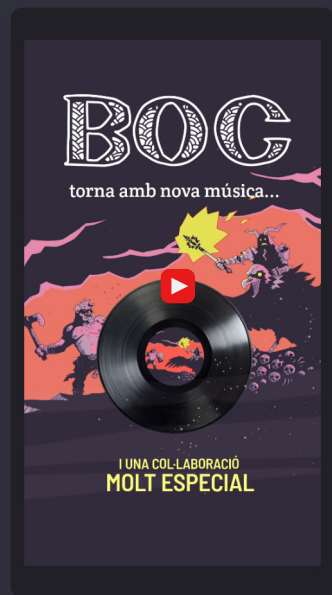
Como un proyecto mallorquín que quiere acercar al mundo la maravilla del folkllore Balear, hemos colaborado con otros proyectos locales como Cerveza Sa Moixa y la banda de Folk Metal Mallorquín.



Cross-Over creativo de la etiqueta de la cerveza Moixa Feresta. Edición limitada.



Canción "Pork Mort" de BOC. Banda sonora oficial de Pork Mort.



BOC
torna amb nova música...



I UNA COL·LABORACIÓ
MOLT ESPECIAL



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

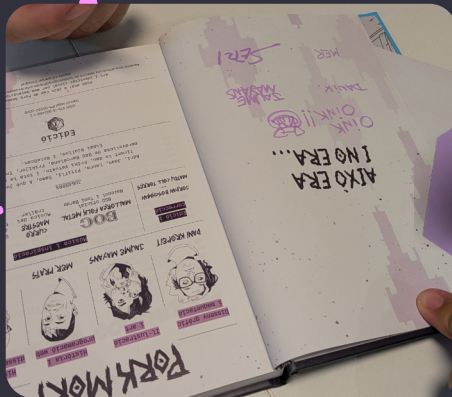
COLATERALES

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT



DISEÑO Y MAQUETACIÓN DE COLATERALES

Además del libro, se ha creado toda una serie de creatividades adicionales, como cartas de personajes, librito de aventuras, pegatinas, camisetas, tarjetones, mapas, chapas.



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

DISEÑO Y MAQUETACIÓN DE COLATERALES



PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

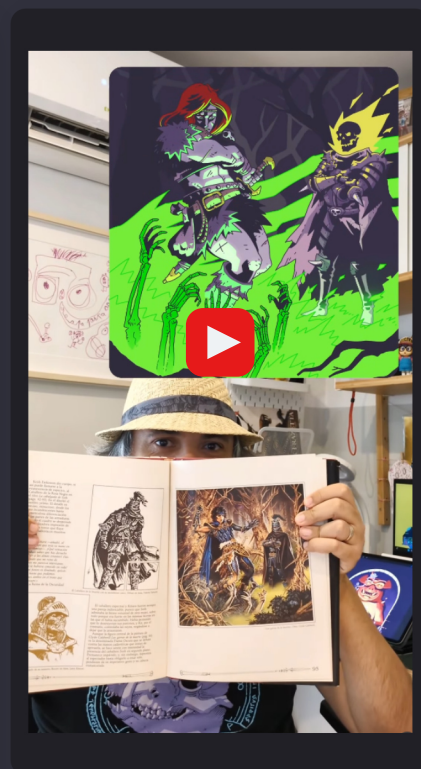
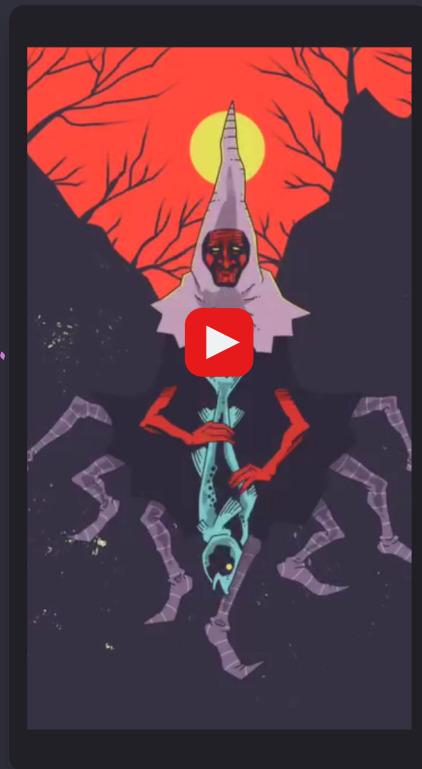
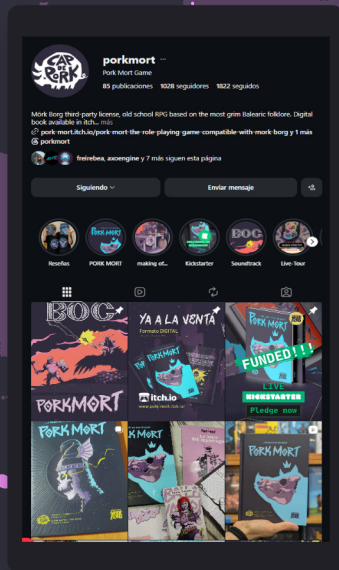
EDITORIAL

MERCHANDISING

EXPOSITORES

ESTRATEGIA Y CREATIVIDADES SOCIAL MEDIA

Calendario de contenidos, diseño y maquetación/ edición de creatividades estáticas y animadas para redes sociales.



CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

PORK MORT

BRANDING

PUBLICIDAD

EDITORIAL

MERCHANDISING

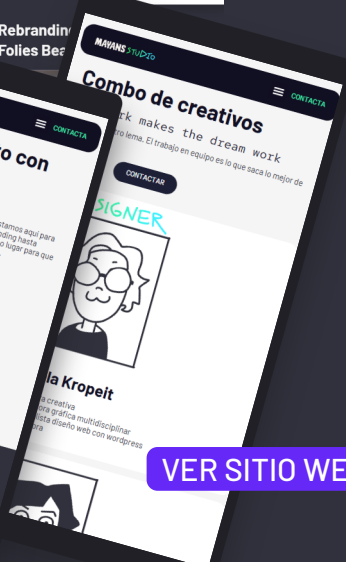
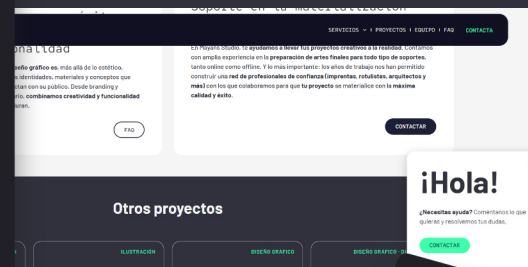
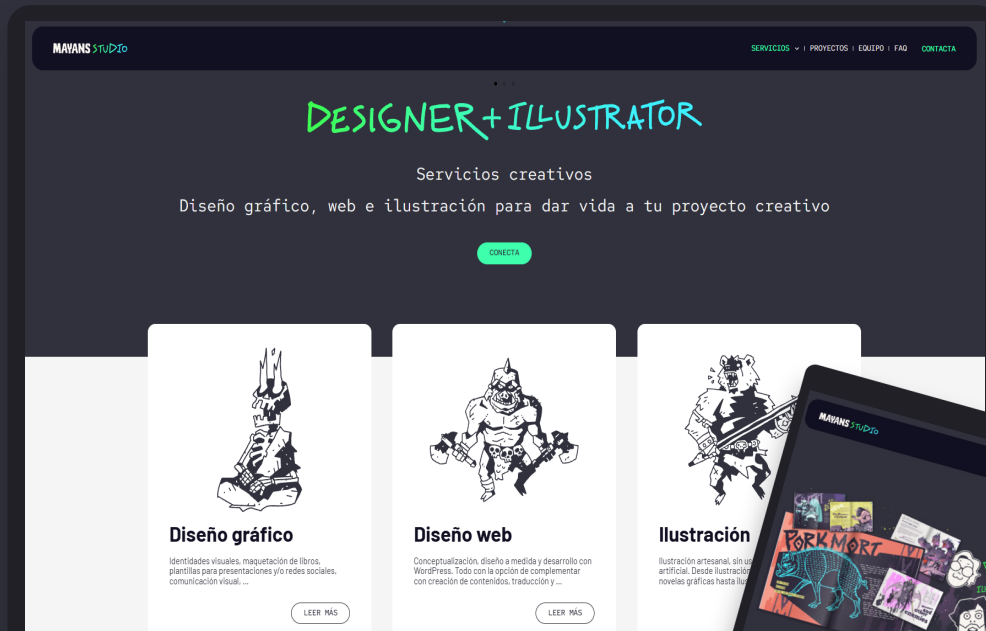
EXPOSITORES

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT

ANIMACIÓN Y EDICIÓN DE TRÁILER

Storyboard, creación de recursos, animación y edición
de vídeo para tráiler de Pork Mort.





DISEÑO Y DESARROLLO WEB

Arquitectura y estructura web, sistema de diseño y desarrollo en wordpress.



RECURSOS Y PRODUCCIÓN

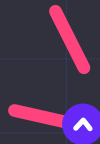
DISEÑO GRÁFICO

FOTOGRAFÍA

VECTORIZACIONES

RETOQUE FOTOGRÁFICO

ILUSTRACIÓN



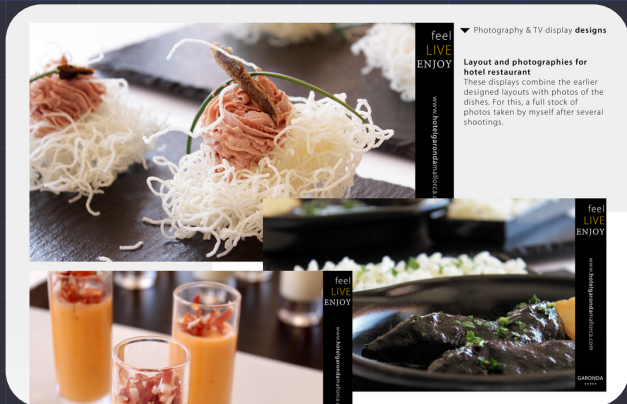
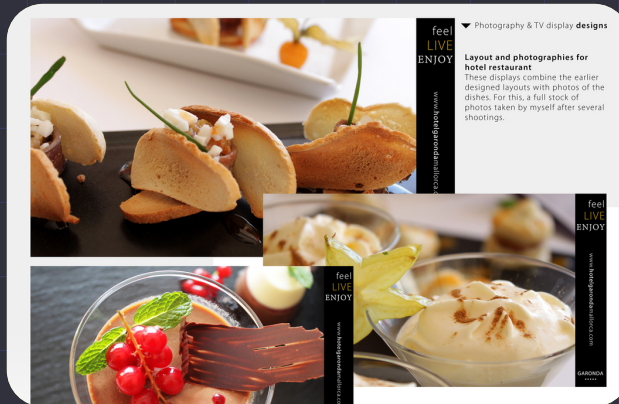
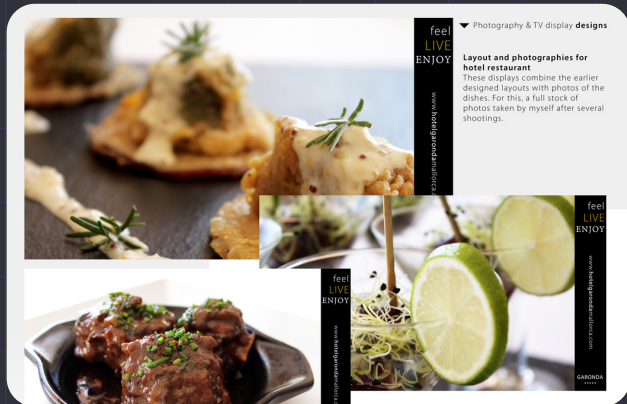
CREATIVIDADES Y RECURSOS

PUBLICIDAD

FOTOGRAFÍA

DISEÑO

CREATIVITY
DESIGNER
DANIELA KROPEIT



FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO

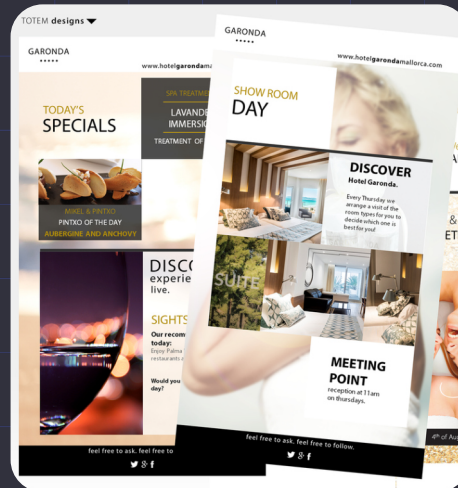
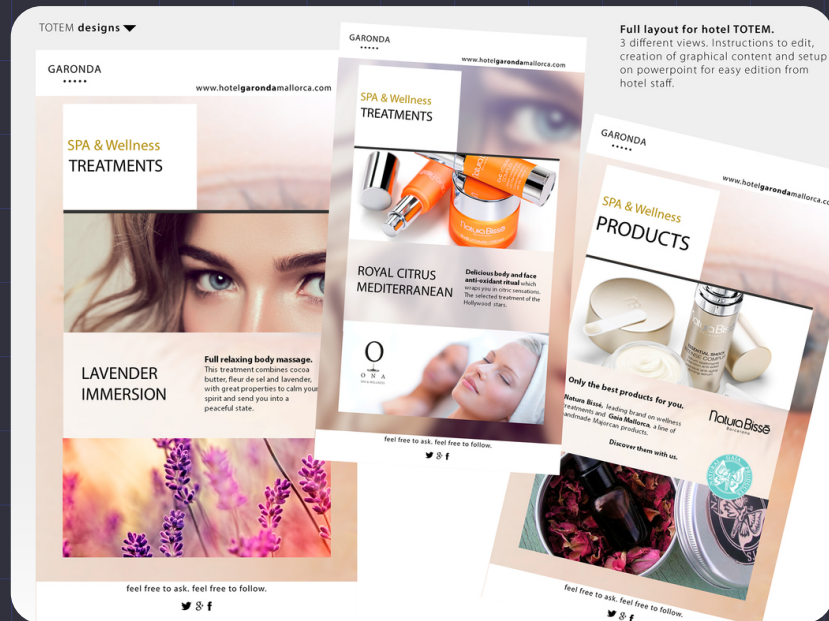
Para los posteriores diseños, se ha realizado shootings de los productos para generar recursos de calidad.



CREATIVIDADES Y RECURSOS (PUBLICIDAD) (FOTOGRAFÍA) (DISEÑO)

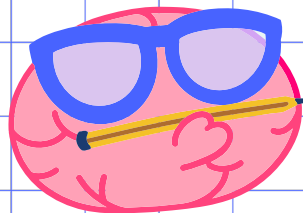
DISEÑOS EN PLANTILLAS EDITABLES PARA PANTALLAS

Se creó un completo conjunto de creatividades editables en powerpoint (con y sin animaciones) para posterior edición a nivel de usuario, para pantallas horizontales y totems verticales.



**CREATIVITY
DESIGNER**
DANIELA KROPEIT





¿EMPEZAMOS A CREAR?



+34 676 987954



DANIELAKROPEIT@GMAIL.COM



PALMA, ISLAS BALEARES - ESPAÑA

